128
9 (A-B)

अथ

(A) कुवलयानन्दकारिका: ।

(B) रागविबोधसारसंग्रहः ।

① Kuvalayanand Karika

② Raagvibodh Sar Sangraha

X

128/1 (A)

अथ कुवलयानन्दकारिका

कु०नं०मू० विरच्यते ॥५॥ उपमा यत्र सादृश्यलक्ष्मीरुल्लसति द्वयोः ॥ हंसीव कृ
१ ष्ण ते कीर्तिः स्वर्गगामवगाहते ॥६॥ गुणदोषौ बुधो गृह्णन्निंदुक्ष्वेडावि
वेश्वरः ॥ शिरसा श्लाघते पूर्वं परं कंठे नियच्छति ॥७॥ वर्ण्योपमान
धर्माणामुपमावाचकस्य च ॥ एकद्वित्र्यनुपादानैर्भिन्ना लुप्तोपमा
ष्टधा ॥८॥ तडिद्गौरींदुतुल्यास्या कर्पूरंती दृशोर्मम ॥ कांत्या स्मर
वधूयंती दृष्टा तन्वीरहो मया ॥९॥ यत्र यामेलनं तत्र लाभो मेच १
स्वतद्रतेः ॥ तदेतत्काकतालीयमवितर्कितसंभवं ॥१०॥ उपमा
मे नोपमेयत्वं यदेकस्यैव वस्तुनः ॥ इंदुरिंदुरिव श्रीमानित्यादौ त

रि
गिरिरिव गजराजोयं गजराजइवोच्चकैर्विभाति गिरिः ॥ निर्झरइव मदधारा मदधारेवास्य निर्झरस्रवति ॥ १०

दमेन्वयः ॥ ११ ॥ गगनं गगनाकारं सागरः सागरोपमः ॥ राम
रावणयोर्युद्धं रामरावणयोरिव ॥ १२ ॥ पर्यायेण द्वयोस्तच्चेदुप
मेयोपमा मता ॥ धर्मोर्थ इव पूर्णश्रीरर्थो धर्म इव त्वयि ॥ १३ ॥ खमि
व जलं जलमिव खं हंसश्चंद्र इव हंसइव चंद्रः ॥ कुमुदाकारास्तारा
स्ताराकाराणि कुमुदानि ॥ १४ ॥ प्रतीपमुपमानस्य उपमेयत्व
कल्पनं ॥ त्वल्लोचनसमं पद्मं त्वद्वक्त्रसदृशो विधुः ॥ १५ ॥ यत्वन्ने
त्रसमानकांतिसलिले मग्नं तदिंदीवरं मेघैरंतरितः प्रिये तव
मुखच्छायानुकारी शशी येपि त्वद्गमनानुसारिगतयस्ते

कु० नं० मू० राजहंस तवागता स्वसादृश्यविनोदमात्रमपि मे दैवेन क्षम्यते॥१६॥ न
२ अन्योपमेयलाभेन वर्ण्यस्यानादरश्च तत्॥ अलं गर्वेण ते वक्त्र कांत्या
चंद्रोपि तादृशः॥१७॥ गर्वमसंभाव्यमिमं लोचनयुगलेन किं वह
सि भद्रे॥ संतीदृशानि दिशि दिशि सरस्सु ननु नीलनलिनानि॥१८
वर्ण्योपमेयलाभेन तथान्यस्याप्यनादरः॥ कः क्रौर्यदर्पस्ते त्वत्तुल्याः मृत्यो
संति हि स्त्रियः॥१९॥ अहमेव गुरुः सुदारुणानामिति हालाहल मा
स्म तात दृप्यः॥ ननु संति भवादृशानि भूयो भुवनेस्मिन्वचनानि दुर्ज २
नानां॥२०॥ वर्ण्येनान्यस्योपमाया अनिष्पत्तिवचश्च तत्॥ मुधापवादो

न्य

मं

तत्त्वदान्कारनादिकार्य
कारित्वादि

मुग्धाक्षि त्वन्मुखं बुधं किलाभुजं॥२१॥आकर्णय सरोजाक्षि वचनीय
मिदं भुवि॥शशांकस्तव वक्त्रेण पामरैरुपमीयते॥२२॥तद्दोजसस्त
पश्शासस्थिता विभोत्पत्तिचित्ते कुरुते यदा यदा॥तनोति भानोः परि
वेषकैतवात्तदा विधिः कुंडलनां विधोरपि॥२३॥विषय्यभेदताद्रूप्यर
स्वोपरक्तबु
द्धिविषयीक
रणं ८
जनं विषयस्य यत्॥रूपकं तत्त्रिधाधिक्यन्यूनत्वानुभयोक्तिभिः॥२४
अयं हि धूर्जटिः साक्षाद्येन दग्धाः पुरःक्षणात्॥अयमास्ते विना शंभु
स्तार्तीयीकं विलोचनं॥२५॥शंभुर्विश्वमवत्यैष स्वीकृत्य समदृ
ष्टितां॥अस्यामुखेंदुनानेन नाल्पंचेने आनंदे किमिंदुना॥२६॥साध्वी
यमपरा लक्ष्मीरसुधासागरोदिता॥अयं कलंकिनश्चंद्रान्मुखचंद्रो
ऽधिकः॥प्रतीपमुपमानस्योपमेयत्वमपि मन्यसे। हृष्टं चेद्वदनं तस्याः किं पद्मेन किमिंदुना।

श्रीगणेशायनमः॥ ॥अमरीकबरीभारभ्रमरीमुखरीकृतं॥
दूरीकरोतुदुरितंगौरीचरणपंकजं॥१॥परस्परतपःसंपत्फला
यितपरस्परौप्रपंचमातापितरौप्रांचौजायापतीस्तुमः॥२॥उ
द्घाट्ययोगकलयाहृदयाब्जकोशंधन्यैश्चिरादपियथारुचिगृह्य
माणः॥यःप्रस्फुरत्यविरतंपरिपूर्णरूपःश्रेयःसमेदिशतुशाश्व
तिकंमुकुंदः॥३॥अलंकारेषुबालानामवगाहनसिद्धये॥ललि
तःक्रियतेतेषांलक्ष्यलक्षणसंग्रहः॥४॥येषांचंद्रालोकेदृश्य
तेलक्ष्यलक्षणश्लोकाः॥प्रायस्तएवतेषामितरेषांत्वभिनवा

किंपद्मस्यरुचिं न हंति नयनानंदं विधत्ते न किं वृद्धिं वा झषकेतनस्य कुरुते नालोकमात्रे
ण किं॥ वक्त्रेंदौ तव सत्ययं यदपरः शीतांशुरुज्जृंभते दर्पः स्यादमृतेन चेदिह तदप्यस्त्येव
बा बिंधरे १३० २९

वु॰ नं॰ मू॰ तिरिच्यते॥ चंद्रज्योत्स्नाविशदपुलिने सैकतेस्मिन्सरय्वा वादद्यूतं चि
३ रतरमभूत्सिद्धयूनोः कयोश्चित्॥ एको वक्ति प्रथमनिहतं कैटभं कंसमन्य
स्तत्वं सत्यं कथय भगवन्को हतस्तत्र पूर्वं॥२७॥ वेधा द्वेधा भ्रमं चक्रे कांता
सु कनकेषु च॥ तासु तेष्वप्यनासक्तः साक्षाद्भर्गो नराकृतिः॥२८॥ त्वय्याग
ते किमिति वेपत एष सिंधुस्त्वं सेतुमंथकृदतः किमसौ बिभेति॥ द्वीपांतरेपि
न हि तेस्त्यवशंवदो यत्त्वां राजपुंगव निषेवत एव लक्ष्मीः॥२९॥ अचतुर
र्वदनो ब्रह्मा द्विबाहुरपरो हरिः॥ अभाललोचनः शंभुर्भगवान्बादरा
यणः॥३०॥ किमसुभिर्ग्लपितैर्जड मन्यसे मयि निमज्जतु भीमसुतामनः॥ दत्तात्रेय
मोह त ममकिल श्रुतिमाह तदर्थिकां नलमुखेंदुपरां विबुधस्मरः॥३१॥ परिणामः कि

प्राणनिर्याण~~[illegible]~~कालीनचंद्रकर्मकमनःप्रवेशनरूपोर्थः
केतक

यार्थश्चेद्विषयी विषयात्मना॥ प्रसन्नेन दृगब्जेन वीक्षते मदिरेक्षणा॥३२
ती त्वां भूतेशमौलिस्रजममरधुनीमात्मनासौ तृतीयस्तस्मै सौमित्रि
मैत्रीमयमुपकृतवानातरं नाविकाय॥ व्यामग्राह्यस्तनीभिः शबरयुव
तिभिः कौतुकोदंचदक्षं कृच्छ्रादन्वीयमानः क्षणमचलमथो चित्रकू
टस्य तस्थौ॥३३॥ बहुभिर्बहुधोल्लेखादेकस्योल्लेख उच्यते॥ स्त्रीभिः
कामोर्थिभिः स्वर्द्रुः कालः शत्रुभिरैक्षि सः॥३४॥ गजत्रातृभिः श्रीकांत नेतिदृष्ट
इति यौवतैः॥ यथास्थितश्च बालाभिर्दृष्टः शौरिः सकौतुकं॥३५॥
एकेन बहुधोल्लेखेप्यसौ विषयभेदतः॥ गुरुर्वचस्यर्जुनोयं की
र्तौ भीष्मः शरासने॥३६॥ अवरुद्धौ कुचयोः करौ विलग्नेविपुलं

भाग्याध्यवसितपार्वतीस्वरूपं

स्वरूपात्मकज्ञाने अमात्मकज्ञाने उभयकोटिकज्ञाने

कु॰नं॰स्क॰ चक्षुषि विविस्तृतन्निर्तये ॥ अरुणाधरमाविरस्तु चित्ते करुणा शालिकया
लि [redacted] भागधेय ॥ ३७ ॥ स्यात्तुम्हनिमौति संदेहे स्तदं कोलेकृतित्र
४ ये ॥ पंकजं पश्यतः कांतामुखं मे गाहते मनः ॥ ३८ ॥ अयं प्रमत्तमधुपस्त
न्मुखं वेत्ति पंकजं ॥ पंकजे वा सुधांशुर्वेत्यस्माकं तु न निर्णयः ॥ ३९ ॥ दि
पि॰ व्यानामद्भुतविस्मयांपुरस्कादंभस्तः स्फुरदरविंदचारुहस्तां ॥ उद्वीक्ष्य
श्रियमिव कांचिदुत्तरंतीमस्माद्बुज्जलनिधिमंथनस्य शौरिः ॥ ४० ॥
पाटलाशाकुसुमभ्रांत्या शुकतुंडे पतन्त्यलिः ॥ सोपि जंबूफलभ्रांत्या तम
लिं चर्तुमिच्छति ॥ ४१ ॥ जीवनग्रहणे नम्रा गृहीत्वा पुनरुत्थिताः ॥ किं ४
कनिष्ठाः किमु ज्येष्ठा घटीयंत्रस्य दुर्जनाः ॥ ४२ ॥ शुसापन्हुमिरन्यस्या

तत्तद्दाल्हादनादिकार्य
कारित्वादि

मं

मुग्धाक्षि त्वन्मुखं अंबुजं किं लाघुजं ॥ २१ ॥ आकर्णय सरोजाक्षि वचनीय
मिदं भुवि ॥ शशांकस्तव वक्त्रेण पामरैरुपमीयते ॥ २२ ॥ तद्दोजसस्त
षशासस्थिता विमोघ धत्ते चित्ते कुरु तेयदायदा ॥ तनोति भानोः परि
वेषकैतवात्तदा विधिः कुंडलनां विधोरपि ॥ २३ ॥ विषय्यभेदताद्रूप्यर
स्वापरत्तंब ञ्जनं विषयस्य यत् ॥ रूपकं तत्त्रिधाधिक्यन्यूनत्वानुभयोक्तिभिः ॥ २४
क्षिविषयीक अयं हि धूर्जटिः साक्षाद्येन दग्धाः पुरः क्षणात् ॥ अयमास्ते विना शंभु
रणं ८ स्तार्तीयीकं विलोचनं ॥ २५ ॥ शंभुर्विश्वमवत्यद्य स्वीकृत्य समदृ
ष्टितां ॥ अस्या मुखेंदुना लब्धे नेत्रानंदे किमिंदुना ॥ २६ ॥ साध्वी
यमपरा लक्ष्मीरसुधासागरोदिता ॥ अयं कलंकिनश्चंद्रो मुखचंद्रो
ञोध २ अतीपमकृपमानस्यकैमर्थ्यमपि मन्यसे । दृष्टंचेद्वदनं तस्याः किंपद्मेन किमिंदुना ।

रोपार्थोधर्मनिह्नवः॥ नायं सुधांशुः किं तर्हि व्योमगंगासरोरुहं॥४४॥अं
केकेपिशशंकिरेजलनिधेःपंकंपरेमेनिरेसारंगंकतिचिच्चसंजगदिरेभू
च्छायमैच्छन्परे॥इंदौयद्दलितेंद्रनीलशकलश्यामंदरीदृश्यतेतत्सांद्रंनि
शिपीतमंधतमसंकुक्षिस्थमालोक्यते॥सिरवधुक्तिपूर्वश्चेदुच्यतेहेत्वपह्नु
तिः॥नेंदुस्तीव्रो न निश्यर्कः सिंधोरौर्वोयमुत्थितः॥४५॥मेघो न भूमिधरमे
खलशिलासहस्रसंघट्टनव्रणकिणस्फुरतींदुमध्ये॥छायामृगःशशांकइत्यपि
पामरोक्तिस्तेषांकथंचिदपितन्नहिनभसत्तिः॥४६॥अन्यत्रतस्यारोपार्थः
पर्यस्तापह्नुतिस्तुसः॥नायंसुधांशुःकिंतर्हिसुधांशुःप्रेयसीमुखं॥४७॥
हालाहलोनैवविषंविषंरमाजनाःपरंव्यत्ययमन्वते॥निपीयजागर्तिसु
त्रम

कु०व०म० रिकयाविपिनोदरेषु मध्यान्हजृंभितमहातपतापतप्ताः ।
स्कंधांतरोत्थितदवाग्निशिखावलेलनजिह्वाप्रसार्य तरवो
जलमर्थयंते ॥५९॥ संभवना स्यादुत्प्रेक्षा वस्तुहेतुफलात्म
ना ॥ उक्तानुक्तास्पदाद्यात्र सिद्धासिद्धास्पदे परे ॥६०॥ घनमस्तो
मं तमः शंके कोकीविरहशुष्मणा ॥ लिंपतीव तमोंगानि वर्षतीवांजनं नभः ॥६१॥ रक्तौ तवांघ्री मृदुलौ भुवि विक्षेपणाद्ध्रुवं ॥ त
न्मुखाभेच्छया नूनं पद्मैर्वैरायते शशी ॥६२॥ मध्यः किं कुच
योर्धृत्यै बद्धः कनकदामभिः ॥ प्रायोब्जं त्वत्पदेनैक्यं प्राप्तुं
तोये तपस्यति ॥६३॥ बालेंदुवक्राण्यविकासभावाद्बभुः
कर्तव्यघुपमानं स्यान्यैर्भूतोसौ क्रियापदं ॥ स्वक्रियासाधनव्यग्रो नालमन्यत्प्रसाधितुं ॥६४॥

पलाशान्यतिलोहितानि ॥ सद्यो वसंतेन समागतानां नखक्षता
नीव वनस्थलीनां ॥६४॥ पिनष्टीव तरंगाग्रैः समुद्रः फेनचंदनं ॥
तदादाय करैरिंदुर्लिंपतीव दिगंगनाः ॥६५॥ रात्रौ रवेर्दिवा चेंदो
रभावाद्दिवसप्रभुः भूमौ प्रतापयशसी स्रष्टवान् सततोदिते ॥६६॥
विवस्वता नायिषतेव मिश्राः स्वगोसहस्रेण समं जनानां ॥
गावोपि नेत्रापरनामधेयास्तेनेदमांध्यं खलु नांधकारैः ॥६७॥
पूरं विधुर्वर्धयितुं पयोधेः शंकेयमेणांकमणिं कियंति ॥ पयांसि दि
ग्धिप्रियविप्रयोगे सशोककोकीनयने कियंति ॥६८॥ रथस्थितानां

कु०सं०मू०

नोपरिवर्तनाद्यपुरातनानामिववाहनानां ॥ उत्पत्तिभूमौ तुरगोत्तमा
नां दिशि प्रतस्थे रविरुत्तरस्यां ॥ ६९ ॥ मन्येऽत्र शोके ध्रुवमप्रयोनूनमित्थं यमा
दिभिः ॥ उत्प्रेक्ष्य व्याव्यत्तदादेरविशाद्दो पिता ह्यरशः ॥ ७० ॥ त्यक्तौ नितम्ब
मणधांतविभेदशास्त्वर्गनिर्ममाः ॥ ७ ॥ रूपकातिशयोक्तिस्वानिगी
र्याध्यवसानतः ॥ पश्यन्ती लोलद्वन्द्विनः सरंति शिलाः शराः ॥ ७१ ॥
वापीकापि स्फुरति गगने तत्परं सूक्ष्मपद्या सोपानालीमधिग
तवती कांचनीमैंद्रनीली ॥ अग्रे शैलौ सुकृतिसुगमौ चंदनछ
न्नदेशौ तत्रत्यानां सुलभममृतं सन्निधानात्सुधांशोः ॥ ७२ ॥
सुधाबद्धग्रासैरुपवनचकोरैरनुसृतां किरज्ज्योत्स्नामच्छा

तवनोत्तिरोमांच ॥ नागरिकः किमुभिल्लितेशहिन हि सखि हैम
कः पवनः ॥ ८५ ॥ यथैव नयने स्मरामि सततं भावो भवत्कुतले
नीले मुह्यति किं करोमि महिलैः कीलोऽस्मि तेविभ्रमैः ॥ इत्युक्त
भवनोऽनुभाष्य सरुषा निर्भर्त्सितोराधया हृष्यत्स्मरमेव तद्यु
परिहासं क्रीडाविटः पातु वः ॥ ८१ ॥ वदंतीजारवृत्तांतं पत्योधू
र्ता सखीधिया ॥ पतिं बुध्वा सखीतन्तः प्रबुद्धास्मीत्यपूरय
त् ॥ ८२ ॥ केनचापह्नुतिर्व्यक्तौ व्याजाद्यैर्निह्नुते पदे ॥ निर्या
ति स्मरनाराचाः कांताहक्पातकेतवात् ॥ ८३ ॥ रिक्तेषु वा

यद्यपक्रुतिरभर्त्वंसेवसापन्हवामता। त्वत्सूक्तिपुसुधारजन्मांता: पश्यंतितांविधौ।२

नवलवतिथाकन्नणायिनी॥उपग्राकारांग्रहिणुनयनेनवं
यमनागनाकाशेकोयंगलिंहरिणःशीतकिरणः॥७३॥बुक्तावि नर२
द्रुममंतरामधुरसःपुष्पंपरंधूर्वहंप्रालेयद्युतिमंडलेस्वलुतयो
रेकासिकानार्णवे॥तद्वोरंचतिवारवमूर्ध्निनपुनःपूर्वाम्बतलाभ्यं
तरेनानीमानिविकल्पंतितदूमेयेषांनसाद्दृश्यये॥७४॥मसायं
सुती रतिमिघट्टनेनसंसंभ्रमंपौरविलासिनीषु॥सत्रोत्नृसत्कैन
ततिफलेनमुक्ताद्धहासेवविभातिशिप्रा॥७५॥जानेतिरागा
दिदमेवबिंबेबिंबवदेस्थैर्यमितोधरस्त्वं॥द्वयोर्विशेषावगमा क्र२
क्षमाणांनान्निम्नमोभूदनयोर्जनानां॥७६॥रवितत्तोगजः

कु० नं० पधानूलगग्धो चार्वितुं भुवं ॥ सरोविशातिन स्नातुंग नस्नानं हि
८ निष्फलं ॥ ७० ॥ भेदकातिशयोक्तिस्तु रतस्यैवान्यत्र वर्णनं ॥ अन्यदे
वास्य गांभीर्यमन्यद्धैर्यं महीपते ॥ ७१ ॥ अन्यैवेयं रूपसंपत्तिरन्यावै
दग्ध्यधोरणी ॥ निषानलिनपत्राक्षि सृष्टिः साधारणी विधेः ॥ ७२ ॥
धा संबंधे तिशयोक्तिः स्याद्योगे योगकल्पना ॥ सौधाग्राणि पुरस्या
स्य स्पृशंति विधुमंडलं ॥ ७३ ॥ कतिपयदिवसैः क्षयं प्रयायात्क
नकगिरिः कृतकावसरावसानः ॥ इति मुदमुपयाति चक्रवाकी
पितरणशालिनि वीररत्नदेवे ॥ ७४ ॥ योगेप्ययोगसंतिशयो बंधा२
क्तिरितीर्यते ॥ त्वयि दातरि राजेंद्र स्वर्द्रुमान्नाद्रियामहे ॥ ७५ ॥

वर्ण्यानामितरेषां च धर्मैक्यं तुल्ययोगिता। संकुचंति सरोजानि स्वैरिणीवदनानि च। १४ ॥ ४

कु०न०मू० योस्ति स्वरूपोर्वा पर्ययव्यतिक्रमे॥ अन्येमानोगतः पश्चादनु नीला प्रियेण सा॥ १२॥
कवींद्राणामासन्प्रथमतरमेवांगणभुवश्चलद्भृंगासंगाकुलकरिमदामो
१ दमधुराः॥ अमीपश्चात्तेषामुपरिपतितारस्तृपतेः कटाक्षाः क्षीरोद
प्रसरदुरुवीचीसहचराः॥ १३॥ वर्ण्यानामितरेषां वा धर्मैक्यं दीपकं
बुधाः॥ संकुचंति सरोजानि स्वैरिणीवदनानि च॥ १४॥ त्वदंगमार्दवे
दृष्टे कस्य चित्ते न भासते॥ मालतीशशभृल्लेखा कदलीनां कठोर
ता॥ १५॥ संजातपत्रप्रकराचितानि समुज्वलंति स्फुटपाटलत्वं॥ १
विकस्वराण्यर्ककराभिमर्शाद्दिनानि पद्मानि च वृद्धिमीयुः॥ १६॥
नागेंद्रहस्तास्त्वचि कर्कशत्वादेकांतशैत्यात्कदलीविशेषाः॥ ल

ऽन्यं चरमतुल्ययोगितां सिद्धिरिति केचिद्ब्रुवते जगुः। वदंति वर्ण्यावर्ण्यानां धर्मैक्यं दीपकं बुधाः॥ मदेन भाति कलभः प्रतापेन महीपतिः॥ २॥

ब्ध्वापि लोके परिणाहि रूपं जातास्त्वदूर्वोरुपमानबाह्याः॥ १७॥ हि
ताहिते वृत्तितौल्यमपरा तुल्ययोगिता॥ प्रदीयते पराभूतिर्मित्रशात्र
वयोस्त्वया॥ १८॥ यश्च निंबं परशुना यश्चैनं मधुसर्पिषा॥ यश्चैनं गंध
माल्याद्यैः सर्वस्य कटुरेव सः॥ १९॥ गुणोत्कृष्टैः समीकृत्य वचोऽन्या तु
ल्ययोगिता॥ लोकपालो यमः पाशी श्रीदः शक्रो भवानपि॥ २०॥
संगतानि मृगाक्षीणां तडिद्विलसितान्यपि क्षणद्वयं न तिष्ठंति घ
नारब्धान्यपि स्वयं॥ २१॥ सिद्धिः ख्यातेषु चेन्नाम कीर्त्यते तुल्यतोक तो
ये॥ युवामेवेह विख्यातौ त्वं बलैर्जलधिर्जलैः॥ २॥ मणिः शाणोल्ली
ढः समरविजयी हेतिदलितो मदक्षीणो नागः शरदि सरितः श्या

कु॰ नं॰ म॰ नवुलिनाः॥ कलाशेषश्चंद्रः सुरतमृदिता बालवनिता तनिम्ना शोभंते गलित
विभवाश्चार्थिषु नृपाः॥३॥ सुवर्णपुष्पां पृथिवीं चिन्वंति पुरुषास्त्रयः। शूरश्च
१० कृतविद्यश्च यो वा जानाति सेवितुं॥४॥ त्रिविधं दीपकावृत्तौ भवेदावृ
त्तिदीपकं॥ वर्षत्यंबुदमालेयं वर्षत्येषा च शर्वरी॥५॥ उन्मीलंति कदं
बानि स्फुटंति कुटजोद्गमाः॥ माद्यंति चातकास्तृप्ता माद्यंति च शिखा
वलाः॥६॥ उत्कंठयति मेघानां माला वर्गं कलापिनां॥ यूनां चोत्कं
ठयत्युद्यमाने समकरध्वजः॥७॥ वदनेन निर्जितं तव निलीयते चंद्रबिं १२
२२ बमंबुधरे॥ अरविंदमपि सुंदरि ते विनिलीयते पाथसां पूरे॥८॥ वाक्य
योरेकसामान्यं प्रतिवस्तूपमा मता॥ तापेन भ्राजते सूरः शूरश्चापेन राजते॥९॥
शमयति जलधरधारा चातकयूनां तृषं चिरोपनतां। क्षपयति च वधूलोचनजलधारा कामिनां त्र

अनयोरनवद्यांगि स्तनयोर्जृंभमाणयोः॥ अवकाशो न पर्याप्तस्तव बाहुलतां
तरे॥१६॥ अक्रमातिशयोक्तिः स्यात्सहत्वे हेतुकार्ययोः॥ आलिंगति समं देव ज्यां शरा
श्च परांश्च ते॥१७॥ सुंचति सुंचति कोशं भजति च भजति प्रकंपमरिवर्गः॥ हंमीर
२ वीर कस्त्यजति त्यजति क्षमामाशु॥१८॥ चपलातिशयोक्तिस्तु कार्ये हेतुप्रसक्ति
जे॥ यस्यामीत्युदिते तन्व्या वलयो भवदूर्मिका॥१९॥ आदातुं सकृदीक्षितेपि कु
सुमे हस्ताग्रमालोहितेऽरंजनयामपोषि सहसा रक्तेतलंघादयोः॥ अंगालाक्षा४
नामनुलेपनस्मरणमप्यसंतर्खेदावहं हंता धीरदृशः किमन्यदलकामो
देपि भारायते॥२०॥ यामि न यामीति धवे वदति पुरस्तात्क्षणेन तन्वंग्याः॥
गलिता निपुरो वलया अपराण्यपि तथैव दलितानि॥२१॥ असंगतिश्र

कु॰ नं॰ ज्योतिष्मती चन्द्रमसैव रात्रिः ॥१५॥ देवीं वाचमुपासते हि बहवः सा
१७॥ रं तु सारस्वतं जानीते नितरामसौ गुरुकुलक्लिष्टो मुरारिः कविः
॥अब्धिर्लंघित एव वानरभटैः किं त्वस्य गंभीरतामापातालनिम पा
ग्नपीवरतनुर्जानाति मंथाचलः ॥१६॥ कूलं च गर्वाभितुस्वम
नस्त्वया किमन्यदेवं निहताश्च नो द्विषः ॥ तमांसि तिष्ठंति हि ता
वदंशुमान्न यावदायात्युदयाद्रिमौलितां ॥१७॥ वाक्यार्थयोः स
दृशयोरैक्यारोपो निदर्शना ॥ यद्दातुः सौम्यता सेयं पूर्णेंदोर
कलंकता ॥१८॥ अरण्यरुदितं कृतं शवशरीरमुद्वर्तितं स्थलेब्ज

मवरोपितं सुचिरमूषरे वर्षितं । श्वपुच्छमवनामितं बधिरकर्णजापः कृ
तो धृतोंधमुखदर्पणो यदबुधो जनः सेवितः ॥१९॥ पदार्थवृत्ति
मप्येके वदंत्यन्यां निदर्शनां ॥ त्वन्नेत्रयुगुलं धत्ते लीलां नीलांबुजन्मनोः बु
॥२०॥ वियोगे गौडनारीणां यो गंडतलपांडिमा ॥ दृश्यते स खर्जू
रीमंजरीगर्भरेणुषु ॥२१॥ त्वयि सति शिवदातर्यस्मदर्थितानामित दृश्यप
नमनुसरंतो दर्शयंतोर्थिमुद्रां ॥ चरमचरणघातैर्दुग्धदोग्धु का
माः कुंभमनुसरामः कामधेनौ स्थितायां ॥२२॥ राजसेवा मनुष्या
णामसिधारावलेहनं ॥ पंचाननपरिष्वंगो व्यालीवदनचुंबनं ॥
॥ दोर्भ्यां तितीर्षवो ह्यब्धिं लुठद्बुस्त्वद्गुणार्णवं ॥ सोप २

कुवल॰ अस्थिदंडो हरेरूर्ध्वं मुक्षितो बलिनिग्रहे ॥ विधिविष्टरपद्मस्य नालदंडो मुदे
स्तु वः ॥२३॥ ज्योत्स्ना भस्मच्छुरणधवला बिभ्रती तारकास्थीन्यंतर्धानव्य
३२ सनरसिका रात्रिकापालिकीयं ॥ द्वीपाद्द्वीपं भ्रमति दध
ती चंद्रमुद्राकपाले न्यस्तं सिद्धांजनपरिमलं लांछनस्य छलेन ॥२४॥
अपराबोधनं प्राहुः प्रियया सत्त्वदर्पयोः ॥ नस्यद्राज विरोधीति क्षी
णं चंद्रोदये तमः ॥२५॥ उदन्वेव सविता पद्मेष्वर्पयति श्रियं ॥ विभा
वयन् समृद्धीनां फलं सुहृदनुग्रहं ॥२६॥ उन्नतं पदमवाप्य यो लघुर्हे २
लयैव स पतेदिति ब्रुवं ॥ शैलशैलशिखरगतः दृषद्गणो मंदमारुतच्युतः

व
स्थिरा शैली गुणवतां खलबुध्या न बाध्यते ॥ रत्नदीपस्य हि शिखा वात्यया
पि न नाश्यते ॥१०॥ नवामृतस्पंदिनि पादपंकजे निवेशिता मा कृपमन्यहि
च्छति ॥ स्थिते रविंदे मकरंदनिर्भरे मधुव्रतो नेक्षुरसं हि वीक्षते ॥११॥
विद्वानेव हि जानाति विद्वज्जनपरिश्रमं ॥ न हि वंध्या विजानाति गुर्वीं प्रस
ववेदनां ॥१२॥ यदि संति गुणाः पुंसां विकसंत्येव ते स्वयं ॥ न हि कस्तूरिका
मोदः शपथेन विभाव्यते ॥१३॥ चेद्विंबप्रतिबिंबत्वं दृष्टांतस्तदलंकृतिः ॥
त्वमेव कीर्तिमान् राजन् विधुरेव हि कांतिमान् ॥१४॥ कामं नृपाः संतु सह
स्रशोन्ये राजन्वतीमाहुरनेन भूमिं ॥ नक्षत्रताराग्रहसंकुलापि

त। पल्लवतः कल्पतरोरेष विशेषः करस्य ते वीर। भूषयति कर्णमेकः परस्तु कर्णं तिरस्कुरुते॥४३॥
ति
णि चेय च॥२७॥ चूडामणिपदे धत्ते यो देवं रविमागतं॥ सतां कार्यातिथेयीति बोधयन् गृह
मेधिनः॥२५॥ व्यतिरेको विशेषश्चेदुपमानोपमेययोः॥ शैला इवोन्नताः
संतः किंतु प्रकृतिकोमलाः॥२८॥ रक्तस्त्वं नवपल्लवैरहमपि श्लाघ्यैः
प्रियाया गुणैस्त्वामायांति शिलीमुखाः स्मरधनुर्मुक्ताः सखे मामपि
पि॥ कांतपादतलाहतिस्तव मुदे तद्वन्ममाप्यावयोः सर्वं तुल्यमशो ७४
क केवलमिह धात्रा सशोकः कृतः॥३०॥ दृढतरनिबद्धमुष्टेः कोश
निषण्णस्य सहजमलिनस्य॥ कृपणस्य कृपाणस्य च केवलमा
कारतो भेदः॥३१॥ सहोक्तिः सहभावश्चेद्भासते जनरंजनः॥ दिग

ते
कुव० तमनगमेस्यकीर्तिः प्रत्यर्थिभिः सह॥२२॥ छायासंश्रयते तले विटपिनां
श्रांतेव पांथैः समं मूले याति सरोजलस्य जडता ग्लानेव मीनैः सह॥२३॥ आ
३३ चामत्य हि मारुतो धिचितिरपःसेवल्लोके समं निद्रागभंग्यं संप्राव
तो रा निकोंव कातरजनैः॥२४॥ विनोक्ति मैंचेद्विना किंचित्संतहीनमुच्य
ते॥ विद्याहृद्यापि सावद्या विना विनयसंपदं॥२५॥ यश्च रामं नपश्येत्तु यं च रा
मो न पश्यति॥ निंदितः समवेल्लोके स्वात्माप्येन विगर्हते॥२६॥ तच्चेत्किंचि ३३
द्विनारम्य विनोक्तिः सापि कथ्यते॥ विनाखलैर्विभात्येषा राजेंद्र भवतः
सभा॥२७॥ आविर्भूते शशिनि तमसा मुच्यमानेव रात्रिर्नैशस्यार्चिर्हु
तभुज इव छिन्नभूयिष्ठधूमा॥ मोहेनांतर्वरतनुरियं लक्ष्यते मुक्तकल्पा गंगा पि९
व

न स्तुत

रोधःप लैकलुषा गृह्णतीव प्रसादं ।।६४।। समासोक्तिः परिस्फूर्तिः प्रस्तुते प्रस्य
चेत् ।। अयमैंद्रीमुखं पश्य रक्तश्चुंबति चंद्रमाः ।।६५।। व्यालोलकुचभारमाकुलवर
कचं व्यालोलहारावलिप्रेंखत्कुंडलशोभिगंडयुगलं प्रस्वेदि वक्त्रांबुजं ।। राधे
दत्तकरप्रहारमधिकश्वासं रसादेतया यस्मात्कंदुक सादरं सुभगया संसे
व्यसे तत्कृती ।।६६।। पुरा यत्र स्रोतः पुलिनमधुना तत्र सरितां विपर्यासं या
तो घनविरलभावः क्षितिरुहां ।। बहोर्दृष्टं कालादपरमिव मन्ये वनमिदं
निवेशः शैलानां तदिदमिति बुद्धिं द्रढयति ।।६७।। निरीक्ष्य विद्युन्नयनैः
पयोदो मुखं निशायामभिसारिकायाः ।। धारानिपातैः सह किन्नु वां
तः श्चंद्रोयमित्यार्ततरं ररास ।।६८।। अलंकारः परिकरः साभिप्राये विशेष

कुमा० णे॥ शुभांशुकलितोत्तसः स्तापंहरतु वः शिवः॥४२॥ नवप्रसादात्कुसुमायु
धोपि सहायमेकं मधुमेव लब्ध्वा॥ कुर्यां हरस्यापि पिनाकपाणेर्धैर्यच्युति
१४ म३ के मम धन्विनोन्ये॥४३॥ सर्वाशुचिनिधानस्य कृतघ्नस्य विनाशिनः॥ शरीर
मवत्सी५ कस्यापि कृते मूढाः पापानि कुर्वते॥४४॥ व्यासस्नैकतयास्थितं स्तुतिगणं ज
[illegible] न्मीकेनो नामो नाभवमच्युतस्य सुमहत्साम्यं च नाभाषितं॥ चित्रार्थो न
वरस्कथामच कथं सुत्रामिणा संगुरुर्देवत्वद्गुणवृंदवर्णनमहं कर्तुं कथं॥ १४
कुर्यां॥४५॥ अतियजेत निजां यदि देवतामुभयतश्च्यवते जुषते प्यधः॥ क्षिति
भृतैव सदैव तकावयं वनवता नवता किमहि स्पृहा॥४६॥ साभिप्रायविशेष्य
नु भवेत्सरि करांकुरः॥ चतुर्णां पुरुषार्थानां दाता देवः स च तुष्टः॥४७॥ कर्णी

कुव० र्निः ॥५४॥ मेरुमग्निमभुर्यमोपल्लादहरितमश्वभवतमः ॥ दृष्टयस्तिभिरजंसिष्वयपु
३५॥ षविरेदोषमोषधिपतेरसन्निधौ ॥५५॥ रम्याद्युतिप्रासवतीः पताकारागं विवि
क्ताद्युलिव धीयांतीः ॥ यस्यामलिदेषु न मद्दलीकांसमेव धूमिः बेल्लैर्मिसुवा
नः ॥५६॥ एतस्मिन्नधिकपयः श्रियं वहंत्यः संक्षोभं पूर्वुत्तमुवाजवेनेनी
ताः ॥ वाल्मीकेररहितरामलक्ष्मणा नासाधर्म्यं दधति गिरा महास
रस्याः ॥५७॥ अप्रस्तुतप्रशंसा स्यात्सा यत्र प्रस्तुताश्रया ॥ एकः कृती शकु
न्तेषु योन्यं शक्रान्नयाचते ॥५८॥ आबद्धकृत्रिमसटाजटिलांसभित्ति
रारोपितो मृगपतेः पदवीं यदि श्वा ॥ मत्तेभकुंभतटपाटनलंपटस्य नादं ३५॥
करिष्यति कथं हरिणाधिपस्य ॥५९॥ अंतश्छिद्राणि भूयांसि कंटका बहवो

बहिः ॥ कथं कमलनालस्य माभूवन्भंगुरा गुणाः ॥६०॥ विधाय वैरं सा
मर्षे नरो रो य उदासते ॥ विक्षिप्योदर्चिषं कक्षे शेरते ते भिमारुतं ॥६१॥ सोहा
दंस्वर्णरेखाणामुच्चावचभिदा कुथां ॥ परेषामिति कोप्यस्ति परीक्षानि
कषोपलः ॥६२॥ अंकाधिरोपितमृगश्चंद्रमा मृगलांछनः ॥ केसरीनि
ष्ठुरक्षिप्तमृगयूथो मृगाधिपः ॥६३॥ हृतसारमिवेंदुमंडलं दमयंतीवद
नाय वेधसा ॥ कृतमध्यबिलं विलोक्यते धृतगंभीरखनीखनीलिम ॥
॥६४॥ आश्रित्य नूनममृतद्युतयः पदं ते देहक्षयोपनतदिव्यपदाभिमु
ख्याः ॥ लावण्यपुण्यनिचयं सुहृदि त्वदास्ये विन्यस्य यांति मिहिरं प्रति
मासभिन्नाः ॥६५॥ नाथत्वदंघ्रिनखधावनतोयलग्नास्तत्कांतिलेशक

व मु

वृ॰ १० णिका जलधिं प्रविष्टाः ॥ तामेवं स्यमपनेन घनीमवं श्योनूनं संद्दृनवनी
तपदं प्रपन्नाः ॥ १९ ॥ अस्या श्वेद्भुतिसो कुमा योम घुमाहं स्यग वैरलं सेद्भा सर
३६ पोयदिसाप्यतांपर भृतैर्वाचंयम चंद्रतं ॥ अंगा नाम कठोरताया दि
दृषत्प्रायेव सा मालती कांतिश्चेतकमलाकि मत्र बहु ना काषाय मा
ल्ये वेतां ॥ २० ॥ लज्जालिरश्वा यदि चेतसि स्यादसंज्ञयं पर्वतराजपु
त्र्याः ॥ तं करापाशं प्रसमीक्ष्य वृयुः वीलप्रियत्वे शिथिलं च मर्त्यः ॥ २१ ॥
तापत्रयोषधवरस्य तव स्मितस्य निश्वाससंमंदमरुता निबुसीकृत ३६
स्य ॥ एते कडंकरचया इव विप्रकीर्णा अं वालुकस्य किरणाः जगति प्रम
ति ॥ २२ ॥ कालिंदि बहुहि कुमोद्भव जलधिरह नाम गृह्णाति कं पङ्क्तौ मे स्मा

द्रस्येरुणान्व कुलिरिवतुहे हयाधिपः ॥ २३ ॥ कुमारखंडलः साक्षात्काहमेष कते गुणाः
ना ॥ २४ ॥ नौथेस ग्रयस्थे षोवणकवर्ण्यो मथाश्रितः ॥ सर्वदोमा धवः पायात्सपौग
गामदीघरतः ॥ २५ ॥ अजे नत्वनुखं तुल्यं हरिणा हित सक्तिना ॥ उच्चैरद्रिकी
हि लालः शुशु मेवानी पनिः ॥ २६ ॥ ज्ञातः का कोदरोयेन ह्रोग्भ्या के रूणासेना वि
पूतनी मारणस्यातः समैस्तशारणं प्रभुः ॥ २७ ॥ नीता नामा कुली मावेलु
ध्येभूरिशिली मुखे ॥ सद्दृढो वनवृधानां कमलानां त्वदीक्षणे ॥ २८ ॥ अ
२ सावुदयमारूढः कांतिमान्नैतिमंडलः ॥ राजा हरति लोकस्य हृदयं मृदु
भिः करैः ॥ २९ ॥ अयमतिजरठाः प्रकामगुर्वीरलघुविलंबिपयोधरोप
रुद्धाः ॥ सततमसुमतामगम्यरूपाः परिणतदिक्करिकाः स्तटीर्विभ

नर्मदाहं त्वमपि वद सितेनाम कस्मात्सपत्न्याः ॥ मालिन्यं तर्हि कस्माद्दनुभवसि व
मिलत्कज्जलैर्मालवीनां नेत्रांभोभिः किमासां समजनि कुपितः कुंतलक्षोणि
पालः ॥ ७० ॥ प्रस्तुतेन प्रस्तुतस्य द्योतनेप्रस्तुतांकुरः ॥ किं भृंग सत्यां मालत्यां
केतक्या कंटकेच्छया ॥ ७१ ॥ कस्त्वं भोः कथयामि दैवहतकं मां विद्धि शाखोट
प कं वैराग्यादिवाक्षि साधु विदितं कस्मादिदं कथ्यते ॥ वामेनात्र वटस्तमध्वग
जनः सर्वात्मना सेवते न च्छायापि परोपकारकरणी मार्गस्थितस्यापि मे ॥ २
७२ ॥ अस्याः सुतावदुपमर्दसहाः सुभृंगलोलं विनोदय मनः सुमनोलता
सु ॥ बालामजातरजसं कलिकामकामकाले व्यर्थं कदर्थयसि किंन
वमल्लिकायाः ॥ ७३ ॥ कोशादंभि यद्ध्याति नलिनीकादंबचंचुक्षतं चत्ते चूत

कुव०

सानवं किसलसंपुटस्को किलास्वादितं ॥ दृष्ट्वाकर्ण्येमिथःसबीजमवचःसादी

र्घिका या स्तटे चेलोलिन शिरो धैर्दस्तनतटे बिंबाधरं पाणिना ॥७४॥ रात्रिःशि

३७ वा काचमसन्निधत्तेविक्रोचने जागृतमप्रमत्ते ॥ समाधमर्मा क्षुधोःसकाशेस न३

र्या भविष्यत्य चिरेणकश्चित् ॥७५॥ गृहंतीसिंदूरं प्रबलकबरीभारतिमिति

रच्छिषां वृंदे बंदीकृतमिव नवीनार्ककिरणं ॥ तनोतु क्षेमं नस्तव वदनसौ

दर्यलहरी परीवाहस्रोतःसरणिरिव सीमंतसरणिः ॥७६॥ अंगासंगिमृणा

लकांडमयते मृगावलीनां संचंना सामौक्तिकमिंद्रनीलसरणिश्वासा ३७

निलाहाहते ॥ दृत्तेयं हिमवालुकापि कुचयोर्धत्ते क्षणं दीपतां तल्पायः

पतितांबुबल्करतले धारांबुसंक्रीयते ॥७७॥ परिम्लानं पीनस्तनजघनसं ३

कुव० तां दृष्ट्वा युवाभ्यामास्यतामिह ॥४२॥ देहि मत्कंदुकं राधे परिच्यानन्तीं मुहि
तं ॥ इति विस्रंसयन्नीवीं तस्याः कंठमुद्देशतुव ॥४३॥ उक्तिर्व्याजस्तु
३ तिर्निंदा स्तुतिर्भ्याजस्तुतिर्निंद्ययोः ॥ कस्त्वं पुंनिर्विवेकस्त्वं नयसे पापि
नो दिवं ॥४४॥ कस्ते शौर्यमदो योद्धुं त्वय्येकः सप्तिमास्थिते ॥ सप्तस
प्तिसमारूढा भवति परिपंथिनः ॥४५॥ अर्थांतरन्यासवैरिणां गिरिजयो
८ प्यर्धं हरस्याहृतं देवेयं जगतीतले पुरहराभावे समुन्मीलति ॥ ९
गंगासागरमंबरं शशिकला नागाधिपः क्ष्मातलं सर्वज्ञत्वमधी
श्वरत्वमगमत्त्वां मां च भिक्षाटनं ॥४६॥ कस्त्वं वानर रामचंद्रभवने द

लेखार्थे संवाहकोयातः कुत्र पुरागतः सहनुमान्निर्दग्धलंकापुरः ॥ बध्यो
राक्षससूनुनेति कपिभिः संताडितस्तर्जितस्सव्रीडात्तपराभवो वनमृ
गः कुत्रेन ज्ञायते ॥४७॥ यद्वक्रं मुहुरीक्षसे न धनिनां ब्रूषे न चाटुं मृषा नै
षां गर्ववचः शृणोषि न च तान्प्रत्याशया धावसि ॥ काले बालतृणानि खा
दसि परं निद्रासि निद्रागमे तन्मे ब्रूहि कुरंग कुत्र भवता किं नाम तप्तं
तपः ॥४८॥ धन्याः खलु वने वाताः कल्हाराः स्पर्शशीतलाः ॥ राममिं
दीवरश्यामं ये स्पृशंत्यनिवारिताः ॥४९॥ काच स्तुतप्रशंसा स्यादप्र
कांडे तु यास्तुतिः ॥ सुखं जीवंति हरिणा वने ष्वपरसेविनः ॥५०॥ अ

कु०नं० पैरपल्लसुल्लभैर्जलैर्दर्भांकुरादिभिः॥ ९७॥ सेयमप्रस्तुतैवात्र मृगवृत्तिःप्र
शास्यते॥ राज्ञा तु वर्तनेन करा भिविणे नमनस्विना॥ ९८॥ शिखरिणि क्वनु
१९ मिरुनाम कियच्चिरं किमभिधानमसावकरोत्तपः॥ तरुणि येन तवाधरपाट
लं दशति बिंबफलं शुकशावकः॥ ९९॥ निंदाया निंदया व्यक्तिर्व्याजे
निंदेति गीयते॥ विधेः स निंद्यो यस्ते प्रागेकमेवाहरच्छिरः॥ १००॥ विधेरे वा५
व विशेषगर्हणीयः करटस्त्वं रटकस्त्व वायराधः॥ सहकारतरोच्चका
रयसे सौ सहवासं रलेन कोकिलेन॥ १०१॥ लावण्यद्रविणव्ययो न ग
हा२ णितः क्लेशो महान्स्वीकृतः स्वच्छंदंचरतो जनस्य हृदये चिंताज्वरो नि ११
र्मितः॥ एषापि स्वगुणानुरूपरमणाभावाद्वराकी हता कोऽर्थश्चेतसि

लोकं पश्यति यस्यांघ्रिः स यस्यांघ्रिं न पश्यति। ताभ्यामप्यपरिच्छेद्या विद्या विश्वगुरोस्तव। धि
॥निवर्त्यतां हंत समाप्यतां तो शिरीषकोशम्रदिमाभिमानं॥ पादौ कियद्दूरमिमौ प्रयासे निंसत्तेलुछद्यं म
गात्तुभयतस्तनो मे च्यवत्यंततः परिमिलनमप्राप्य हरितं॥ इदं व्यस्तन्यासं श्लथशिथि गौतं
लभुजाक्षेपचलनैर्वकृशांग्याः संतापं वदति नलिनीपत्रशयनं॥ [illegible]॥ पर्यायो
क्तं तु गम्यस्य वचो भंग्यंतराश्रये॥ नमस्तस्मै कृतो येन मुधा राहुवधूकुचौ
॥ [illegible]॥ देवं वंदे जलधिशरधिं देवतासार्वभौमं व्यासप्रष्ठा भुवनविदिताय
स्य वाहाधिवाहाः॥ भूषापेटी भुवनमधरं पुष्करं पुष्पवाटी शाटी पाल्लाः
शतमखमुखाश्चंदनद्रुर्मनोभूः॥ [illegible]॥ चक्राभिघातप्रसभाज्ञयैव चकार ३
९७ कार यो राहुवधूजनस्य॥ आलिंगनोद्दामविलासवंध्यं रतोत्सवं चुंबन
मात्रशेषं॥ ८१॥ पर्यायोक्तं तु दप्याहुर्यद्वर्जे नृपसाधुर्व॥ मिथ्या चूतल ध्या८

३२

वेधसापि विनिहितस्त्वन्चीमिमांतन्चता ॥ ४३ ॥ आक्षेपः स्वयमुक्तस्य प्रतिषेधोवि
चारणात् ॥ चंद्रसंदर्शयात्मानमथवास्ति प्रियामुखं ॥ साहित्यपाथोनिधिमं
थनोत्थं कर्णामृतं रक्षत हे कवींद्राः ॥ यत्तस्य दैत्या इव लुंठनाय काव्यार्थचो री
राः प्रगुणीभवंति ॥ ४४ ॥ गृहे तु सर्वं यदि वा यथेष्टं नास्ति तेसंततिः कापि
कवीश्वराणां ॥ रत्नेषु लुप्तेषु बहुष्वमर्त्यैरद्यापि रत्नाकर एव सिं
धुः ॥ ४५ ॥ निषेधाभासमाक्षेपं बुधाः केचन मन्वते ॥ नाहं दूती तनोस्ता
पस्तस्याः कालानलोपमः ॥ ४६ ॥ नरेंद्रमौले न वयं राजसंदेशहारि
णः ॥ जगत्कुटुंबिनस्तेऽद्य न शत्रुः कश्चिदीक्ष्यते ॥ ४७ ॥ आक्षेपोन्यो विधौ
व्यक्ते निषेधे च तिरोहिते ॥ गच्छ गच्छसि चेत्कांत तत्रैव स्याज्जनिर्मे

कु०नं०मू०।।१।।नचिरंममतापायतवयात्राभविष्यति।।यदियास्यसियातव्य
मलमाशंकयापिते।।२२।।आभासत्वेविरोधंविरोधाभासइष्यते।। स्य२
२० विनापितन्विहारेणवक्षोजौतेहारिणौ।।३।।प्रतीपभूपैरिवकिंततो व२
भियाविरुद्धधर्मैरपिभेतृतोज्झिता।।अमित्रजिन्मित्रजिदोजसाय
द्विचारदृक्चारदृगप्यवर्तत।।४।।विभावनाविनापिस्यात्का
रणंकार्यजन्मचेत्।।अप्यलाक्षारसासिक्तंरक्तंतच्चरणद्वयं।। २०
आपातक्षीबकादंबमसंस्पृष्टामलांबरं।।अप्रसादितशुद्धांबु
जगदासीन्मनोहरं।।५।।वरतनुकबरीविधायिनासुरभिन

कु॰नं॰ पलिराजेंद्र प्रतापतपनस्तव॥ अनातपत्रमुत्सृज्य सातपत्रं जडे द्विषां॥११॥ अका
रणात्कार्यजन्म चतुर्थी स्याद्विभावना॥ शंखाद्वीणानिनादोयमुदेति महद
२१ द्भुतं॥१२॥ विरुद्धात्कार्यसंपत्तिर्दृष्टा काचिद्विभावना॥ शीतांशुकिरणास्त
न्वीं हंत संतापयंति तां॥१३॥ उदिते कुमार सूर्ये कुवलयमुल्लसति मालिन
सत्रे॥ मुकुलीभवंति चित्रं पर राजकुमार पाणिपद्मानि॥१४॥ अविवेकि
कुचद्वंद्वं हंतु नाम जगत्त्रयं॥ श्रुतिप्रणयिनो रक्षणोर्युक्तं जनमारणं॥१५॥
कार्यात्कारणजन्मापि दृष्टा काचिद्विभावना॥ यशः पयोराशिरभूत्
करकल्पतरोस्तव॥१६॥ जाता लता हि शैलेजातु लतायां न जायते शै
लः॥ संप्रति तद्विपरीतं कनकलतायां गिरिद्वयं जातं॥१७॥ कार्यजनि

विशेषोक्तिः सति पुष्कलकारणे॥ हृदि स्नेहक्षयो नाभूत् स्मरदीपे ज्वलत्यपि॥१८॥ अनु
रागवती संध्या दिवसस्तत्पुरःसरः॥ अहो दैवगतिश्चित्रा तथापि न समागमः॥१९॥
असंभवोर्थनिष्पत्तेरसंभाव्यत्ववर्णनं॥ कोवेद कोपशिशुकः शैलमुत्पाटयेदिति॥
अयं वारामेको निलय इति रत्नाकर इति श्रितोस्माभिः स्तृष्णा तरलित मनोभि
र्जलनिधिः॥ क एवं जानीते निजकरपुटीकोटरगतं क्षणादेनं ताम्यत्तिमिमक
रमापास्यति मुनिः॥२०॥ विरुद्धे भिन्नदेशत्वं कार्यहेत्वोरसंगतिः॥ विषं
जलधरैः पीतं मूर्छिताः पथिकांगनाः॥२१॥ अहो खलभुजंगस्य विचित्रो
यं वधक्रमः॥ अन्यस्य दशति श्रोत्रमन्यः प्राणैर्वियुज्यते॥२२॥ अगस्त्यमा
रोह सिंदूरदीर्घासकल्पसोपानतति तदीयां॥ श्वासान्स संवैषत्यधिकं

कु०सं० पुनर्यत्स्यानात्तवत्वन्मयतामवाप्य।।२३।।अत्र चापवल्ली समुत्खीयावचन्नयति केकतां
।।नाकेराक्षविशिरीषे भेद्यते हृदयं मम।।२४।।अन्यत्र कारणीयस्य ततोन्यत्र कृतिश्च
सा।।अन्यस्य केतुं प्रवृत्तस्य तद्विरुद्धप्रवृत्तिः स्तम्भा।।२५।।अपारिजातां वसुधां चिकीर्ष
२२ स्यांतथाकृथाः।।गोत्रोद्धारप्रवृत्तोऽपि गोत्रोद्भेदं पुराकरोः।।२६।।त्वत्खड्गखंडित
सपत्नविलासिनीनां भूषा नवेयमभिनवा भुवनैकवीर।।नेत्रेषु कंकणमथोर
सि पत्रवल्लीं चोल्लेंद्रसिंह तिलकं करपल्लवेषु।।२७।।मोहं जगत्त्रयभुवामपनेतु
मेतन्मायारूपमखिलेश्वरदेहभाजा।।निःसीमकांतिरसनीरधिनामुनै
व मोहं प्रयच्छसि मुग्धविलासिनीनां।।२८।।विषमं वर्ण्यते यत्र घटनानन ।।२२
नुरूपयोः।।केयं शिरीषमृदुंगी क्व तावन्मदनज्वरः।।२९।।अभिलषसि यदीदो
र्वक्त्रलक्ष्मीं मृगाक्ष्याः पुनरपि सकृदब्धौ मज्ज संक्षालयांके।।सुविमल

खेन नरेंद्रपाणिनां अपचितकुसुमापि वल्लरी समजनि वृंतनिलीनष
ट्पदा।।६।।हितु नाम समयत्वेकार्यासक्तिश्च सा मता।।अस्त्रैरतीक्ष्ण
कवि॰ने २ सुलभैर्जगज्जयति मन्मथः।।७।।उद्यानमारुतोद्धूतौ चूतचंपकरे
णवः।।उदश्रयंति पांथानामस्पृशंतो विलोचने।।८।।कार्यास
क्तिः स्मृता या स्यात्सत्यपि प्रतिबंधके।।नरेशानेवते राजन्दृशात्यसि
विद्वद्भुजंगमः।।९।।चित्रं बत बत मच्चित्रमेतद्धचित्रं जातो दैवाद्दुचित
घटनासंविधाता विधाता यन्निंबानां परिणतफलस्फीतिरा
स्वादनीया यत्रैतस्याः कवलनकोविदः काकलोकः।।१०।।चित्रं त
द्वदसमालंकार
मुदाहरणं।।

मथविवंपारिजातप्रसूनेस्सुरमयवदनो चेत्त्वं कलस्यामुखंच्छो ।। वि
रूपकार्यस्योत्पत्तिरपरं विषमं मतं ।। कीर्तिं प्रसूते धवलां श्यामा मातवरू
पाणिका ।।३१।। अनिष्टस्याप्यवाप्तिश्च तदिष्टार्थसमुद्यमात् ।। भक्ष्या
शया हि मंजूषां दष्ट्वाखुस्तेन भक्षितः ।।३२।। गोपालङ्कूति कृत्वे प्रद्यु
रक्षीरवांछया ।। पिता मातृस्तनक्षीरमप्यलब्धं त्वया कृतं ।।३३।। दि
निश्चितवतश्चंद्रः सैंहिकेयभयाकुलः ।। शशस्यापहृयतश्चंगीसाश्र
यस्य ततो भयं ।।३४।। हिंधस्मन्मारलेर्वां त्वत माद्दीप्यद्दशान नः ।। आ
सीयस्या पुरस्थैव सद्योद्दन्व भूतं ।।३५।। पद्मातपत्ररसिके सारसी

हनम

कुवल०मू०रहस्य। किंबीजमर्पयतु मित्र सितापि कायां।। कालः कलिर्जगदिदं
न कृतज्ञमज्ञो स्थित्वा हरिष्यति मुखस्य तवैव लक्ष्मीं।।१५।। खिन्नो
१३ सि मुंच शैलं विभृमो वयमिति वदत्सु शिथिलभुजः।। भरभुग्नवित
तबाहुषु गोपेषु हसन् हरिर्जयति।। लोके कलंकमपहातुमयं मृगां
को जातो मुखं तव पुनस्तिलकच्छलेन।। तत्रापि कल्पयसि तन्वि कलंक ३४
रेखां नार्यः समाश्रितजने हि कलंकयंति।।१६।। शापोप्यदृष्टतनया
ननपद्मशोभे सानुग्रहो भगवता मयि पातितोयं।। कृष्यां दहन्नपि १३
खलु क्षितिमिंधनेद्धो बीजप्ररोहजननीं ज्वलनः करोति।।१७।। तं

कु.व.ल.मू. सिक्त्वा श्रीखण्डखण्डं तदुपरि मुकुलीभूतनेत्रा धमन्ती श्वासामोदप्रसक्तैर्मधुकर
पटलैर्धूमशङ्कां करोति ॥५५॥ सेन स्याद्गुणं यत्र घरत्रानानुरूपयोः ॥ स्वा
१० स्वानुरूपे कृतं समहारेण कुचमण्डले ॥५६॥ कौमुदीव तुहिनांशुमण्डले अ(त्र)कवी
वशाशिखण्डमण्डने ॥ पद्मरागकासिरस्तु स्त्र[illegible]त्रितात्वांधिभाति तिनरसिंह नृ
पते ॥५७॥ सारूप्यमपि कार्यस्य कारणेन समं विदुः ॥ नीचप्रवणता ल
क्ष्मीजलजाया स्तवोचिता ॥५८॥ दवदहनादुत्पन्नो धूमो घनतामवा
प्य वर्षैस्तं ॥ अशमयति तच्युक्तं सोपि हितमेव निर्दहति ॥५९॥ आदौ हा १४
लाहलं तु भुजे जाट्स्वहस्तावलंबो बाल्ये शंभोर्निटिलमहसा बंध
मैत्रीनिरूढः ॥ औदाराहोरपि मुखविशेषणात रंगीकृतो यः सोयं चंद्र

अथ सामान्यालंकारपर्यन्ताः कारिकाः समाप्ति ।

श्रीगणेशायनमः॥ ॥अमरीकबरीभारभ्रमरीमुखरीकृतं॥
दूरीकरोतुदुरितंगौरीचरणपंकजं॥१॥परस्परतपःसंपत्फला
यितपरस्परौप्रपंचमातापितरौप्राचौजायापतीस्तुमः॥२॥उ
द्घाट्ययोगकलयाहृदयाब्जकोशंधन्यैश्चिरादपियथारुचिगृह्य
माणः॥यःप्रस्फुरत्यविरतंपरिपूर्णरूपःश्रेयःसमेदिशतुशाश्व
तिकंमुकुंदः॥३॥अलंकारेषुबालानामवगाहनसिद्धये॥ललि
तःक्रियतेतेषांलक्ष्यलक्षणसंग्रहः॥४॥येषांचंद्रालोकेदृश्य
तेलक्ष्यलक्षणश्लोकाः॥प्रायस्तएवतेषामितरेषांत्वभिनवा

१ अथ नरसुंदपुरवास सुब्रह्मण्यपण्ड्यानां २ विशेषः ३ एकैकमात्रयोत्तरोत्तरमुच्चोच्च

श्रीरस्तु। रागविबोधग्रंथसारसंग्रहः क्रियते। तत्र पंचविवेकाः प्रकरणापरपर्यायाः। तत्र गी
तं द्विधा मार्गो देशी चेति। तत्र सरिगमपधनयः सप्त शुद्धाः। विकृताः कैशिकिनिषादादयो द्वादश स्वराः।
उभये मिलित्वा सप्तदश भवंति। एकमात्रोच्चारणसमकालो ध्वनिः श्रुतिः। एताः द्वाविंशतिश्रु
तयः सप्तदशानां स्वराणां परमावधिः। तत्क्रमस्तु। प्रथमश्रुतौ कैशिकी निषादः।१। द्वितीयश्रु
तौ काकली निषादः।२। तृ. मृदुषड्जनिषादः।३। च. तौ शुद्धषड्जः।४। पंचमषष्ठश्रुत्योर्न कोपि पूर्व
तस्सप्तदशान्यतमोऽभिव्यक्तो भवति। सप्तमश्रुतौ शुद्धऋषभः।५। अष्ट. तौ तीव्रऋषभः।६।
नव. तौ शुद्धगांधारः।७। दश. तौ साधारणगांधारः।८। एका. तौ अंतरगांधारः।९।
द्वादश. तौ मृदुमध्यमगांधारः।१०। त्रयोदश. तौ शुद्धमध्यमः।११। चतुर्दश. तौ नकोपि स्वरः। पंचदश. तौ तीव्रतममध्यमः।१२। षोडश. तौ मृदुपंचममध्यमः।१३। स
प्तदशश्रुतौ शुद्धपंचमः।१४। अष्टादशैकोनविंश[illegible]श्रुत्योर्न कोपि।
विंशतितमश्रुतौ शुद्धधैवतः।१५। एकविंशतितम. तौ तीव्रधैवतः।१६। द्वाविंशतित
मश्रुतौ शुद्धनिषादः।१७। संकलनायां। कैशिकिनिषाद१ काकलिनिषाद२ मृदुष
निषाद३ शुद्धषड्ज४ शुद्धऋषभ५ तीव्रऋषभ६ शुद्धगांधार७ साधारणगांधार८ अंतरगांधार
९ मृदुमध्यमगांधार१० शुद्धमध्यम११ तीव्रतममध्यम१२ मृदुपंचममध्यम१३ शुद्ध

पंचमषष्ठ[illegible]श्रुत्योर्न कोपि [illegible]

[illegible] पूर्वोक्तेषु स्वरेषु [illegible]

[illegible]

पंचम१४ शुद्धधैवत१५ तीव्रधैवत१६

शुद्धनिषाद१७ इति [illegible]

२नत्र २यत्र २नत्र

अथ शुद्धषड्जादिः सप्तविधः स्वरो यत्र चतुःश्रुतिकत्वेन प्रयोगे विवक्षितस्तत्र तीव्रत्वेनोच्य
ते। यत्र पंचश्रुतिकत्वेन तीव्रतरत्वेन षट्श्रुतिकत्वेन तीव्रतमत्वेनोच्यते। इति द्वितीयोंशः॥२॥ अथ
वक्ष्यमाणरागमेलेषु तीव्रादिशब्दैर्विनियुज्यमानस्वराणामविकृतानां विकृतानां वा वक्ष्यमा
णरीत्या षड्जादिप्रयोगपूर्वकमेव प्रयोगा नैयमार्थं पूर्वोक्तसप्तदशांतर्गताएव केचित्पंचदश १५ न
भेदैरनूद्यंते। तीव्ररि १ तीव्रतररि २ तीव्रतमरि ३ साधारणांतर ५ मृदुम ६ तीव्रतमग ७ तीव्र
तमम ८ मृदुप ९ तीव्रध १० तीव्रतरध ११ तीव्रतमध १२ ४ कैशिकि १३ काकलि १४ मृदुसा १५
इति पंचदशभेदा इति।

द्वाविंशश्रुतिषु सप्तदश पंचदश स्वराभिव्यक्तिस्थानानि

१ कैशिकिनिषादः	१ तीव्रतमधः
२ काकलीनिषादः	२
३ मृदुषड्जनिषादः	३
४ षड्जः ४	४
५ ०	०
६ ०	०
७ ऋषभः ३	५
८ तीव्रऋषभः	६ तीव्रऋषभ
९ गांधारः २	७ तीव्रतरऋष
१० साधारणगांधारः	८ तीव्रतमऋ
११ अंतरगांधारः ९	
१२ मृदुमध्यमगांधारः	
१३ मध्यमः ४	११ तीव्रतमगः
१४ ०	०
१५ तीव्रतममध्यमः	१२ तीव्रतमम
१६ मृदुपंचममध्यमः	१३
१७ पंचमः ४	१४
१८ ●	०
१९ ०	०
२० धैवतः ३	१५
२१ तीव्रधैवतः	१६ तीव्रधः
२२ निषादः २	१७ तीव्रतरधः
२२	२२ १७

कैशिकिनिषादः	१
काकलीनिषादः	२
मृदुषड्जनिषादः	३
साधारणगांधारः	४
अंतरगांधारः	५
मृदुमध्यमगांधारः	६
मृदुपंचममध्यमः	७
	८

१५

१ पूर्वोक्तसप्तदशभेदान्तर्गताः   २ इति

२ एवमुक्तपंचदशभेदेषु कैशिक्यादि प्रातिस्विकनामभिर्विकृताः सप्तोक्ताः। तीव्रतमप
शब्देन कैशिकीनिषादः। तीव्रतमरिशब्देन साधारणगांधारः। द्वौ विकृतौ प्रयोजनार्थं पुन
रुक्तौ। तीव्रऋषभ१ तीव्रतममध्यम२ तीव्रधैवता३स्त्रयोपि विकृता इति द्वादशविकृताः१२। ती
२ व्रतररिशब्देन शुद्धगांधारः१ तीव्रतमगशब्देन शुद्धमध्यमः२ तीव्रतरधशब्देन शुद्धनिषादः३
इति त्रयः शुद्धस्वराः। शुद्ध३ विकृतौ१२ भूपसंकलनायां पंचदशभेदाः संपद्यते। तत्र कै
शिकि साधारणौ पुनरुक्तौ। अतः सप्तदशभेदान्तर्गता द्वादशापि विकृतास्त्रयः शुद्धा इति त्र
योदशात्र संगृहीताः। अवशिष्टास्तु शुद्धाः षड्जर्षभपंचमधैवताश्चत्वारः। अत्र पंच पृथक्
दशभेदनिरूपणफलं तु। पंचदशभेदवाचकशब्दैर्यत्राग्रेमेले विनियोग उच्यते। तत्र
षड्जपूर्वकमेव तीव्रपादि त्रितयप्रयोगः३। ऋषभपूर्वकमेव साधारणादि चतुष्टयप्र
योगः४। गांधारपूर्वकमेव तीव्रतममादि द्वितयप्रयोगः२। पंचमपूर्वकमेव तीव्रधा
दि त्रितयप्रयोगः३। धैवतपूर्वकमेव कैशिक्यादि त्रितयप्रयोगः३। तेनोक्तपंचदश

३ तीव्रपादि त्रयं १	षड्जपूर्वकं १
४ साधारणादि चतुष्टयं २	ऋषभः २
२ तीव्रतममादि द्वयं ३	गांधारपू. ३
३ तीव्रधादि त्रयं ४	पंचमपू. ४
३ कैशिक्यादि त्रयं ५	धैवतपूर्वकं ५

भेदवाचैर्भिन्नैः सरिगमपधानिशब्दैर्यत्र विनि क
योगस्तत्र नायं षड्जादिप्रयोगपूर्वकप्रयोगनिय
मः किंतु यथेच्छं प्रयोगः। अत्र द्वादशापि विकृताः पंच
दशेषु साक्षात् केचिच्छब्दान्तरेणोक्ताः संति शुद्धास्त्र
योपि २

२ अतः पूर्वोक्ताः पंचदशभेदाः शुद्धषड्जादयः सप्तैव द्वाविंशतिभेदा वक्ष्यमाणप्रस्तारनष्टोद्दिष्टसंख्यादिप्रयोजकाः इति
यो गांधारमध्यमनिषादास्तु नामांतरैरेवोक्ताः। अतः सरिगमपधनिशब्दैर्विनियोगेनापि निर्णयः।
नियमः। इति तृतीयांशः।१। षड्जं मयूरा ब्रुवते१ गावस्त्वृषभभाषिणः२। अजाविकं तु
गांधारं३ क्रौंचः क्वणति मध्यमं४। पुष्पसाधारणे काले पिकः कूजति पंचमं५। धैवतं हेष
ते वाजी६ निषादं ब्रुवते गजाः७। येषां श्रुतिस्वरग्रामजात्यादिनियमो नास्ति। नानादेश
गतिच्छाया देशीरागास्तु ते स्मृताः। भरतादिशास्त्रनियतं लोकरुचिकरं प्रस्तुवानवाग्गी
तं मार्गसंज्ञितं लोकरुचिकरं गानं देशी। पूर्वोक्ताः सप्तदशापि स्वराः प्रत्येकं मंद्रमध्यता
रस्थानभेदेन त्रिधा। ते पुनर्वादी१ संवादी२ विवादी३ अनुवादी४ इति भेदेन चतुर्विधाः। यः
स्वरः प्रयोगे बहुशः न्यासापन्यासग्रहादिना वक्ष्यमाणेन पुनःपुनरावर्त्यमानो रागप्रतिपादकत्वेन
मुख्यत्वाद्राजेव राजा वादीत्युच्यते।१। ययोस्तु मध्ये द्वादशाष्टौ वा विजातीयाः श्रुतयो व्यवधायकास्तौ
मुख्यरागरंजकत्वस्य निर्वाहकत्वादमात्याविव ... मिथः संवादिनौ।२। संवादित्वं यथा षड्ज
स्य मध्यमपंचमौ। मध्यमोऽष्टमात्रांतरितश्चतुः
श्रुतिकत्वात्समश्रुतिकश्च। पंचमो द्वादशमात्रांतरितश्चतुः
श्रुतिकत्वात्समश्रुतिकश्च। एवं ऋषभस्य धैवतः। गांधारस्य निषादः। मध्यमस्य षड्जः। पंचमस्यापि
षड्जः। धैवतस्य ऋषभः। निषादस्य गांधारः। एवं विकृतेष्वपि संवादित्वं ज्ञेयं। एकश्रुत्यंतरितौ विवादि
नौ ... मिथो भवतः। विवादित्वं यथा ऋषभस्य गांधारः। ऋषभस्त्रिश्रुतिकः। गांधारो द्विश्रुतिकः। अप
योर्मिथ्यांतरमेकश्रुत्। एवं धैवतनिषादौ मिथो विवादिनौ। एवमन्यत्रापि।
६ चतुःश्रुतिकषड्जस्य द्विश्रुतिकगांधारस्य चाधिकरणसमश्रुतिकौ तु विषमश्रुतिकर्षभादिकौ ६

१ एकाष्टद्वादशांतरवर्जित   ऋषभस्य मध्यमादयः

२ अनुवादिनस्तु शेषाभसाः। घा[illegible]न्यतमश्रुसंतरितावादिनः संवादिनो वाभसस्था
नीया अनुवादिन इत्यर्थः। अनुवादित्वं यथा षड्जस्य रिगधनयः। गांधारस्य सममपाः। मध्यम
स्य रिगपधनयः। पंचमस्य रिगमधनयः। धैवतस्य सगमपाः। निषादस्य सरिमपाः। इति वादि
संवाद्यनुवादिविवादिनः। इति चतुर्थोंशः।४। चतुःश्रुतिकपंचमापरपर्यायशुद्धपंचमयुक्ते स
ति शुद्धषड्जसहिते [illegible] सति शुद्धाविकृतस्वरेषु यथासंभवं प्रयुज्यमानस्वरसमूहः षड्
प्रथमग्रामः। त्रिश्रुतिकपंचमापरपर्यायमृदुपंचममध्यमयुतते सति शुद्धमध्यमसहिते सति शु
द्धाविकृतस्वरेषु यथासंभवं प्रयुज्यमानस्वरसमूहो मध्यमग्रामो द्वितीयः। देशीरागेषु वि
कृतपंचमस्य लोके नंगीकारेण ग्राम[illegible]उपंचममध्यमाख्यः पंचमभेद एव देश्यां ना[illegible]तिमध्य
मग्रामस्य देश्यां प्रयोग एव नास्ति। मार्गे तु मध्यमग्रामप्रयोगोप्यंगीक्रियत एव। तेन केचन गो
ग्रामसहिता रागाः केवलतद्रहिता इति देश्यां मार्गे च रागद्वैविध्यं ज्ञेयं। गांधारग्राम
स्य तु देवलोक एव प्रयोगो न भूलोक इति सर्वसंमतं। गांधारग्रामलक्षणं तु ग्रंथांतरात् ज्ञेयं।
इति ग्रामत्रयं। इति पंचमोंशः।५। ननु स्वरप्रमाणेषु कोनपंचाशत् शुद्धतानेषु मध्ये केषुचित्ता
नेषु षड्जग्राममध्यमग्रामत्वप्रयोजकपंचमस्वरलोपात् नानातानेषु तत्तद्ग्रामीयत्वव्यवहारः
कथमिति चेदुच्यते। तत्र ग्रामत्वप्रयोजकपंचमाभावेपि तत्तद्ग्रामीयत्वेन शास्त्रीयापार्षरू
ढिरिति स्वरकलानिधिग्रंथकारेणाभ्यधायि। इति षष्ठोंशः।६। २

ष

स्वरसप्तकस्य ग्रामद्वयान्यतरस्मिन्ननुक्रमेणारोहणमवरोहणं च यत्र सा मूर्छना। सा सप्त
विधा। यथा। । तत्र मध्यस्थानस्थषड्जा प्रथमा गेया। अथ द्वितीयादिकाः षड्मंद्रस्थानषड्

१ सरिगमपधनि। निधपमगरिस। इत्युत्तरमंद्रा।
२ निसरिगमपध। धपमगरिसनि। इति रजनी।
३ धनिसरिगमप। पमगरिसनिध। उत्तरा।
४ पधनिसरिगम। मगरिसनिधप। शुद्धषड्जा।
५ मपधनिसरिग। गरिसनिधपम। मत्सरीकृता।
६ गमपधनिसरि। रिसनिधपमग। अश्वक्रांता।
७ रिगमपधनिस। सनिधपमगरि। अभ्युद्गता।

स्थित्या गेया इति नियमः। अथ ग्रामाश्र
येण सा विकृतरूपा विकृतरूपा वा स्वरसमूहस्या
रोहणमेव च न त्ववरोहणं यत्र स क्रमः। षट्
स्वरं गानं षाडवं। पंचस्वरमौडवं। सप्त
स्वरं संपूर्णं। षाडविता औडविताश्चारो
हिता एवं न त्ववरोहिताः सप्तमूर्छनामि
लित्वा न च बुधप्रयः ४९ शुद्धतानसंज्ञकाः।
तत्र षड्जग्रामे पर्यायेण सरिपनिभिश्चतु
र्भिः क्रमेणहीना एकैकामूर्छना [illegible] षाडविता सती चतुर्विधाभूत्वा सप्तमूर्छना
मिलित्वा षाडविता अष्टाविंशतिः शुद्धताना भवंति। तथा षड्जग्राम एव एकैकामूर्छनाप
र्यायेण सपाभ्यां १ गनिभ्यां २ रिपाभ्यां ३ क्रमेणहीना औडविता त्रिविधाभूत्वा सप्तमूर्छना
मिलित्वा औडविता एकविंशतिः शुद्धतानाः। षाडविता अष्टाविंशतिरौडविता एक
विंशतिर्मूर्छना उभयो मिलिताः षड्जग्रामे नवांबुधप्रयः ४९ शुद्धास्ताना भवंति।
मध्यमग्रामे तु एकैका। मूर्छनापर्यायेण सरिपैस्त्रिभिः क्रमेणहीना षाडविता सती

प्रसेकं

४ त्रिविधाभूता सप्तमूर्छना मिलित्वा एकविंशतिः षाडविताः शुधास्तानाः २१। एवं पर्या
येण सपाभ्यां १ गनिभ्यां २ रिपाभ्यां ३ क्रमेण हीना औडविताः सप्तमूर्छना एकविं
शति २१ रिति स्वाडविता २१ औडविता २१ ध्यामिलित्वा द्विचत्वारिंशत् ४२ मध्य
मग्रामे शुधास्ताना भवंति। इति सप्तमोंशः।७। सप्तस्वरास्तु मूर्छनाः पूर्णाः। एकैकस्य पृथक् पृथक् स्थापिता
स्वरस्यागे सतिषट्स्वराद्येकस्वरांताः पृथक् पृथक् स्थापिता मूर्छना अपूर्णाः। अथ पूर्णा अपू
र्णा वा मूर्छना एकोदिस्वरव्यत्यासेनउच्चारिता विविधाः सत्यः कूटतानसंज्ञका भवंति। अथ पूर्णापूर्ण
पूर्णकूटतानसंख्या ५०४०। अथापूर्णकूटतानसंख्या। तत्र षट्स्वरकूटतानसंख्या ७२०।
पंचस्वरकू० नसंख्या १२०। चतुःस्वरकू० ख्या २४ त्रिस्वरकू० ख्या ६ द्विस्वरकू० ख्या २। एकस्व
रकूटतानसंख्या १। इयं सप्तस्वराद्येकस्वरांतायाः स्यामूर्छनायाः सर्वाधिनां कू
५०४० टतानानां संख्या। इयं सप्तगुणिता सप्तमूर्छनासर्वाधिसर्वकूटतानसंख्या षड्जग्रामे
७२० भवति। ४१३२९१। गानक्रियास्वराणां यो वर्णः स कथितश्चतुर्भेदः। स्थायारो
१२० इति सप्तमोंशः।८। रोह्यवरोही संचारीति। इति वर्णः। सा विशेषवर्णगुंफो लंका
२४ अथ कूटतानानां सं रः। विशेषा नियतस्वरभागा परपर्यायाः कलाः। ते लंका [illegible] चयवदे
६ ख्या प्रस्तारः २ नष्ट शा अत्र चतुस्त्रिंशत् ३४ दुच्यंते। अलंकारा [illegible] स्वरोपनद्धयुत्पमा
२ दिष्ट ३ निर्णयोतिर्वि द्रो १ मदुः २ प्रसन्न ३ इति संज्ञावान्। सतुलेरवनेवेंदुशिरा दुर्नामप्रथ
१ स्तेन ग्रन्थेहोक्त इति मू
पट१३ लादेवज्ञेयः। इति न
वमोंशः।९।

४ इति दशमोंशः।१०।

४

५ तिः शुद्धे गांधारः साधारणतश्च षट्श्रुतिकः।१०।रिर्न पृथ्वे ध्यौनेः कैशिकिनश्च षट्श्रुतिर्गोमतः।
कैकैः केरिधगमानां व्यवहृतये पृथगिमाः संज्ञाः।११। तीव्ररिः सप्तविकृतातिरिक्तो विकृतः।१।
तीव्रतररिर्गांधार एव २ तीव्रतमरिः साधारणगांधार एव ३ तीव्रधः सप्तातिरिक्तो विकृतः ४
तीव्रतरधो निषाद एव ५ तीव्रतमधः कैशिकीनिषादः ६ तीव्रतमगांधारो मध्यम एव ७ ती
म व्रतममध्यमः साधारणादिसप्तविकृतः ८ ईदृक्षु त्रयो तिरिक्ता स्तीव्ररिस्तीव्रधस्तीव्रतमम
इति विकृताः पूर्वे साधारणदयः सप्तेति दश विकृताः सप्तप्रकृता इति सप्तदशोभये मिलिता
रा ध्यंदशेभ्यो न्ये गीताहीः स्वैन संतीति रागविबोधसिद्धांतः। इति द्वादशोशः।१२। इति रागवि
स्व बोधसारसंग्रहे मुद्गलपञ्च प्रणीते श्रुतिस्वरादिसंग्रहनामा प्रथमविवेकः।१।

४ मंद्रषड्जो ह्यावकहेनकल्प्यात

अथद्वितीयविवेके ५ वक्ष्यमाणवीणायां वादकवामभागादि क्रमेणैं चतुर्थतंत्रीगतश्रुतिस्वराः

१		०
२		०
३	रि३	१
४	तीव्ररिः	२
५	ग२	३
६	साधारणग	४
७	अंतरग	५
८	मृदुमध्यमग	६
९	म४	७
१०	०	०
११	तीव्रतमम	८
१२	मृदुपंचमम	९
१३	पं४	१०
१४	०	०
१५	०	०
१६	ध३	११
१७	तीव्रध	१२
१८	नि२	१३
१९	कैशिकीनि	१४
२०	काकलीनि	१५
२१	मृदुषड्जनि	१६
२२	मंद्रमध्यषड्जः	१७

अत्र मंद्रषड्जश्च तुर्य[illegible]तंत्र्यां स्वयंभूः।

सरल ३ आमूलाग्रमंतार्वलीतिल पूर्वतुल आमूलाग्रमुपरि तनभागे दीर्घचतुरस्र

अथद्वितीयविवेकसारसंग्रहः। तत्रादौ सर्वदेवतामयश्रीरुद्रवीणाघटनोच्यते। तत्र साधैं
कादशमुष्टिलं वो दारुजो धातुजो वा चतुरंगुलविस्तृतो वीणादंडः कर्तव्यः।१। दंडाग्राद
षडंगुले २ षडंगुलपृथक्कृहितौतंत्र्यूर्ध्वबंधनाय पुनः पुनर्भ्राम्यमाणशंकुप्रवेशार्थमुभयतो मुखमे
मुभयपार्श्व कांतरस्थीनरंध्रं कार्यं।।तिर्यग्रंध्रस्योपरि एकदेशे पृथ्वीतंत्रीप्रवेशायापरमणुरंध्रं कार्यं। चल
गतं ४ शंकुरंध्राधः षडंगुल एव चलशंकुदृढीकरणार्थं चलशंकुप्रवेशाय पार्श्वगतमुभयतो मुखं तीरस्थीन
द्वितीयरंध्रं कार्यं। नात्रोपरितनैकदेशेणु रंध्रं कार्यं।२। पार्श्वगतद्वितीयच्छिद्राद्दंगुलादधोनुमानेन चतु
ऊर्ध्व रस्रदंडपृष्ठमध्ये चतुस्तंत्र्याधारभूतौ यव न्यूनद्व्यंगुलोच्छ्रश्चतुरंगुलसमचतुरस्रो मेरुकापरपर्यायो
मेरुस्तंत्रीणां चावल्पनिवृत्तये ऊर्ध्वाधिआयतेप्रनालिकाकारसूक्ष्मचतूरेखावान् स्थाप्यः।३। मेरोरधोंग
पूर्ववंल लात्परतोनुमानेन दंडस्याधोभागे एककमलातुंबफलं शुष्कं स्थाप्यं। तस्माद्दलातुंबफलमध्यादधोष्टावि
शांगुलांतरं विहायएकोनत्रिंशत्तमेंगुले द्वितीयं नादशं तुंबफलं स्थाप्यं।४। दंडस्याधस्तुंबवंतप्रवे
शनाहे नाभ्यपरनाभिके दंडश्लिष्टकाष्ठादिनिर्मितचक्रिके वर्तुले त्र्यंगुलोच्चे त्र्यंगुलविस्तृते ~~काष्ठादिनि~~
~~र्मिते~~ दृढे अधोभागांतर्गतर्गते ऊर्ध्वभागांतर्गतपूर्वपश्चिममुखगर्तमध्येऊर्ध्वाधोमुखरंध्रयुते संश्लेष
णीये।५। कीलकापरपर्यायोष्टांगुलदीर्घो शंकुर्दंडपार्श्वस्थच्छिद्रद्वये प्रवेश्य स्थाप्यौ।६। ककुभा
ख्यप्रसेवकापरपर्यायं दंडाधोभागाग्रगततंत्रीबंधनाधारभूतं दंडाद्व्यंगुलोच्चं चतुरंगुलदी
र्घं चतुरंगुलविस्तृतं चतुरंगुलं दंडदंडाधोबिलद्वाराद्दंडांतःप्रवेश्य चतुरंगुलं दंडपार्श्वयोः पक्षिपक्षा चिह्न
कारीकृतावयवद्वयपुतं श्लक्ष्णं तंत्रीचतुष्टयबंधनायोपरिभागे सूक्ष्मलोहशंकुचतुष्टयोपेतं सदृढं
४ तंत्रीचतुष्टयप्रवेशार्हसूक्ष्मच्छिद्रचतुष्टयो ४ पेतो   मूले १

६ तथातिरश्चीनादंडपृष्ठे वक्ष्यमाणपट्टिकोपरि वक्ष्यमाणरीत्या

६ छिद्रचतुष्टयोपेतं वा काष्ठादिशकलं संश्लेष्यं ।७। सककुभो मेयपेक्षया चतुर्थतंत्रीबंधनप्रदेशे
यवमात्रमानेनोच्चः। तृतीयतंत्रीप्रदेशे चतुर्थतंत्रीपदापेक्षया किंचिदुच्चः। तृतीयतंत्रीपदतो द्वि
तीयतंत्रीपदे किंचिदुच्चः। द्वितीयतंत्रीपदादपि प्रथमतंत्रीपदे किंचिदुच्चः कार्यः। किंच। सककुभश्च
तुर्भिर्लोहादिधातुपत्रैः संश्लिष्टमस्तकः कार्यः। लोहपत्राणि तु मध्ये कूर्मपृष्ठोन्नतानि ककुभोच्चतां
तर्गतानि कार्याणि न तु ककुभनतुल्यतानि।८। पत्रिकाचतुष्टयोपरि वृत्तस्तैः पक्ववेणुलगुडवाअण्वीओजी
वास्तंत्रीपत्रिकयोरंतर्गतास्तंत्रीपत्रिकयोः संश्लेषसंदेहकारिण्यो नादातिशयहेतवः कळापरपर्या
याः जीवाळीति महाराष्ट्रभाषाप्रसिद्धाः स्थाप्याः।९। अथ दंडपृष्ठे चतुरस्रमेरुककुभवद्व्यंगुल
लंबा लोहादिसूक्ष्मनलिकाः सारिकापर्याया दग्धवस्त्रभस्ममिश्रितसिक्थकेन दंडे तंत्रीचतुष्ट उपरितन
यपर्यंतस्पर्शिनी तंत्री चतुष्टयाधः संश्लेषणीयाः। तासां संख्या तु सारीषु स्वरकल्पनाचसरे
नुपदं वक्ष्यामः।१०। उक्तसारिकापेक्षया लघ्व्यः सारिकापरपर्याय नालिको [illegible] पट्टिकाया वक्ष्यमाणा
यां स्थापनाय पंचदश संपादनीयाः।११। ककुभसारीदशकस्थापनयोग्याएकादशांगुललंबा चतुरंगुलदीर्घा
मारभ्यपट्टि कायां तु ब पट्टीकाष्ठादिनिर्मिता प्रथमतुंबाग्रभागे भिन्नुलक्ष्यानुमानेन दंडपृष्ठे वक्ष्यमाणतंत्र्यधः स्थाप्या।१२।
वक्ष्यमाणरीत्या ककुभमेरोः स्थापनार्थं चतस्रोऽधोपशितिस्रो दंडदक्षिणपार्श्वे प्रतिसंज्ञकाद
ति सप्त लोहनिर्मितास्तंत्र्यः संपादनीयाः।१३। ६ तंत्रीबंधनाय तुंबद्वयबंधनाय च दृढास्त्रिगु
णाः कार्पासनिर्मिताः पट्टसूत्रनिर्मिता वा दोरकाः संपादनीयाः।१४। तंत्रीतुंबादिबंधनप्रका
रस्तु रागविबोधटीकातो लोकतो वा ज्ञेयः।१५। इति प्रथमोंशः।१।

६ वह त्सारीणामंतरभागे दशाविकृतवक्ष्यमाणस्वरार्थं ७ चतुरंगुललंबाः

६

२ इत्येकादशोंशः।११।

लेख्यः।१। मंद्रषड्जापेक्षयोच्चारणे द्विगुणध्वनिर्मध्यषड्जश्चतुर्थतंत्री द्वाविंशसारीभवो त्रा
लेख्यः।२। अ
लंकारेषु प्रयुज्यमानस्तारः। दीप्त इति कथ्यते। स तु ऊर्ध्वरेखया मूर्ध्नि कोलिपौलेख्यः।२। अ
त्र त्रिसंख्यस्त्रोप्रयुज्यमानो यः कोपि स्वरः पुनः शब्देनोच्यते इत्यलंकारपरिभाषा। किं
च। स्वर आदिस्थो गीते ग्रहः।१ प्रयोगबहुलोंऽशः २ आदिष्टः। गीतिसमाप्तिविधायी
न्यासः ३ प्रतिरागमेतेस्युः।१। पृथुवक्ष्यमाणवीणामेरोस्थाप्याश्चतस्रइतितंत्र्यः। मं
द्रतमध्वनिराधात्र यं क्रमोऽस्य च न किंचित्।२। यस्याः सूक्ष्माः सार्यो द्वाविंशतिश्च ष्ध
रमतंत्र्याः। तंत्री मध्येयमुच्चोच्चतरवाला सुक्रिमपि स्यात्।३। ध्वंतर्नेशोन्यरवः श्रुतय इति
रवाद्द्वहांतंत्र्यां सः। ऋषभस्तृतीयसार्यां गः पंचम्यां मध्यमः।४। पस्तु त्रयोदशीस्थः
षोडश्यष्टादशीस्थो च [illegible] धनी। द्वाविंशीस्थः षड्जो द्विगुणसमः पूर्वषड्जे।५। इति सप्तोक्ताः
शुद्धा विकृता सप्तैव वच्मि सहनाम्ना। साधारणो १ तरश्च श्रुतिश्रुती चैत्यगो मस्य। द्वानिः
कैशिकीच काकल्यथ सस्यैकाभजश्च ता ते द्वे। निगमाः मृदु परसमपाः समपततीपश्रु
तिस्थिसा।७। रिधयोः परश्रुतिगतेश्चतस्त्र इह पंचषट् तथाश्रुतयः। देशीरागेष्वाभिर्वीक्ष्य
ते ताः षड् तथागमयोः।८। तीव्रश्चतुःश्रुतिवेपचश्रुतिकहए वतीव्रतरः। षट्श्रुतिकश्चेतीव्र
तमइलि परं ता यथायोग्यं।९। इति तिषु संभवंति त्रयो न्यएभ्यो विलक्षणा विकृताः। पंचश्रु

अथ श्रुत्येव तृतीयः कल्पः। मंद्रषड्जा प्रथमा १ मध्यषड्जा द्वितीया २ तारषड्जा तृतीया
७ श्रुतिः।३। तत्र दंडे स्थतंत्रीचतुष्टये। प्रथमा लोहमयी गजकेशानः किंचित्स्थूला। द्विती
या ततः कृशा। तृतीया ततः कृशतरा। चतुर्थी ततः कृशतमा। प्रथमविवेके नु अस्या
क्रमेण मेवरुद्रवीणायां मेरौ मंद्रषड्जतुरीयतुरीयभागे नो मंद्रषड्जस्य तुरीयतंत्र्यध
स्तनद्वाविंशति सारीषु सप्तदशस्वरोद्भावनं लक्ष्यस्वरप्रदर्शनार्थमिति न सा शुद्ध
मेला मध्यमेलो वा वीणानुमंद्रापेक्षया न्यून स्वरस्पर्शितानुपयोगादिति ज्ञेयं।
ध इति द्वितीयोंशः।२। अथ शुद्धमेलावीणागतमेरुस्थपूर्वोक्तानुमंद्रषड्जानुमंद्रपंचम
मंद्रषड्ज मंद्रमध्यमाख्यतंत्रीचतुष्टयो क्रमेणानुमंद्रषड्जादयश्चत्वारः स्वराः सारीतं
त्रीसंश्लेषपूर्वकवादनं विनापि केवलतंत्रीवादनमात्रेण स्वयमेव तंत्रीभ्य आविर्भवं ण
तीति अनुमंद्रषड्जादितंत्रीचतुष्टयस्थाः स्वयंभुव इत्युच्यते। अथ सारीतंत्रीसंश्लेष
णेनावशिष्टस्वरोद्भावनार्थं तंत्रीचतुष्टयाधो लापनीयसारिका प्रकार उच्यते। शु
त द्धविकृतभेदेन सप्तदशस्वराणामनुमंद्रमंद्रमध्यतारत्वभेदेन चातुर्विध्यात् तेनानुमं
द्रादिभेदेन प्रत्युपाधि सप्तदशत्वमिति सकलनायाम् अष्टषष्टि ६८ स्वरसंकीर्णतया
भेदा वीणायां प्रदर्शनीया भवंति। तत्र चतुर्विधभेदेषु प्रतिभेदं सप्त शुद्धाः साधा ७

नि०

रण १ मृदुमध्यम २ मृदुपंचम ३ कैशिकि ४ मृदुषड्जाख्याः पंच विकृता इति द्वादशस्व
राः केवलं तंत्रीषु तदधस्तनसारीषु च वक्ष्यमाणरीत्या यथासंभवं प्रातिस्विकत
या प्रदर्शयिष्यंते। अंतरगांधार १ काकलिनिषाद २ तीव्ररि ३ तीव्रध ४ तीव्रतमम
ध्यमाख्य पंचविकृतास्तु साधारणादीनां यासां सार्यस्ता सु वामहस्तांगुलीभिर्वक्ष्य
माणरीत्या आकर्षणेनाधिकश्रुत्युद्भावनेनांतरगांधारादयः पंच विकृता व्यक्ताभ
वंतीति अंतरादिपंचस्वरसिद्ध्यर्थं न पृथक् सारीस्थापनमिति अवशिष्टद्वाद प्रतिभेद
शस्वराविर्भावार्थं मग्निमांशे तत्र्यधः सारीस्थापनं वक्ष्यते। इति तृतीयोंशः।३।

तत्रानुमंद्रषड्जप्रथम तंत्र्यधोधः षट् सारीषु क्रमेण स्वयंभुतिस्वराः	एवमनुमंद्रपंचम द्वितीय तंत्र्यधोधः	एवं मंद्रषड्जतृतीय तंत्र्यधोधः	एवं मंद्रमध्यमचतुर्थतंत्र्यधोधः सप्त सारीषु षट् स्वराः
१ शुद्धरिः	१ शुद्धधः	१ शुद्धरिः	१ मृदुपंचमः
२ शुद्धगः	२ शुद्धनिः	२ शुद्धगः	२ शुद्धपंचमः
३ साधारणगः	३ कैशिकीनिः	३ साधारणगः	०३ तृतीयसार्यनिकोपि०
४ मृदुमध्यमगः	४ मृदुषड्जः	४ मृदुमध्यमगः	३ शुद्धधैवतः
५ शुद्धमध्यमः	५ शुद्धषड्जः ० साजौ	५ शुद्धमध्यमः ज्यौ	४ शुद्धनिषादः
६ मृदुपंचमः ३	६ शुद्धरिः ० ३मा	६ मृदुपंचमः ज्यौ	५ निमृदुषड्जमध्ये तिरिक्तलघुसार्यं कैशिकीनिः
अत्रानुमंद्रतंत्री द्वपादिस्तनाद्वादशमृदु		मंद्रतंत्री द्वपाद्यधः	सप्तमसार्यां मृदुषड्जः षष्ठः
शानुमंद्राः। शुद्धसारीमंद्राः साज्यौ		निमंद्राः तत्र साज्यौ	प्रकेलावषंश्या

१

३ १ मंद्रानुमंद्रषड्जतंत्रीस्वराः स्वयंभू	२ अनुमंद्रपंचमतंत्रीस्वराः स्वयंभूरनुमंद्रपंचमः	४ मंद्रमध्यमतंत्रीस्वराः स्वयंभूर्मंद्रमध्यमः
० १ शुद्धमंद्रस	१	१
० २	२	२
१ ३ रि	३ प	३ मृदुपंचमम
० ४ तीव्ररि	४ ध	४ पंचम २
२ ५ ग	५ नि	५ [illegible]
३ ६ साधारण	६ कैशिकीनि	६ ० तीव्रपंचमको [illegible]
० ७ अंतरग	७	७ शुद्धधैवत [illegible]
४ ८ मृदुमग	८ मृदुषड्जनि	८ [illegible]
५ ९ म	९ शुद्धषड्ज	९ शुद्धनिषाद
० १०	१०	१० कैशिकीनि [illegible]
० ११ तीव्रतमम	११ ०	११ [illegible]
६ १२ मृदुपंचमम	१२ शुद्धऋषभ	१२ मृदुषड्जनि
१३ पं	१३	१३
१४ ०	१४	१४
१५ ०	१५	१५
१६ ध	१६	१६
१७ तीव्रध	१७	१७
१८ नि	१८	१८
१९ कैशिकिनि	१९	१९
२० काकलिनि	२०	२०
२१ मृदुस	२१	२१
२२ मध्यस	२२	२२

इति तंत्रीचतुष्टयस्थचतुर्विंशतिसारीषु प्रतितंत्रिष
ट्षडिति चतुर्विंशतिस्तत्रानुमंद्रे द्वादश मंद्रे द्वादशे
ति चतुर्विंशतिस्वरास्सिध्यंति तेषु अनुमंद्रपद्वितीयतं
त्र्यधःस्थसारीद्वयगतौ मंद्रस्वरीहाज्यौ तत्तीयमंद्रसतं
त्र्यां अतिस्थ[illegible]स्य स्वर्षुवः सस्थमंद्रस्य तथा प्रथमस्वरी
स्थमंद्ररेख्यातिस्य[illegible]स्य सहाताः एवं मंद्रसत्तीयतं
त्र्य[illegible]स्थसारीद्वयगतौ मंद्रमध्यममंद्रमृदुपंचमौ
त्याज्यौ तयोर्मंद्रमध्यमचतुर्थतंत्र्यां तदधःस्थप्रथ
१ मसार्यामिति स्पष्टयोः सहाताः एवं चतुर्तंत्रीचतुष्ट
याधःस्थचतुर्णां [illegible] विंशतिरेव शीर्णाः स्वय
[illegible] इति मंद्रानुमंद्रयोर्द्वादश द्वादश [illegible]

८ शुद्धमेलामध्यमेलयोरन्यतरस्याः
३ वीणापृष्ठगतमेरुस्थानिरिवला ८ स्वेच्छातो गानक्रियायां वादनं।

श्रीरुद्रवीणा द्विविधा शुद्धमेला १ मध्यमेलेति। मेलो त्र शुद्धविकृतषड्जादिस्वरसमूहः। मं
द्रमध्यतारत्वभेदेन त्रिस्थानस्वरमध्ये मंद्रत्वे मंद्रव्याप्यजातिरन्यतरविशिष्टस्तदुभयविशि
ष्टा वा ये स्वरास्तदुद्भाविका यास्तंत्र्यस्तद्वती वीणा शुद्धमेला। १। मंद्रत्वाव्याप्यमध्यत्ववि
शिष्टस्वरोद्भाविका यामेरुगतचरमतंत्री तद्वती वीणा मध्यमेला। २। द्विविधापि वीणा
प्रत्येकं द्विविधा अखिलरागमेला १ एकरागमेला २ इति। यत्र त्रिस्थाना अपि स्वराः
सकृत्स्थापितसारीचालनं विना वादनार्हाः साखिलरागमेला। १। यत्र सकृत्
स्थापितास्तदा तदा अपूर्वतया लापने वा सार्यश्चाल्यंते सा एकरागमेला। २। तत्रा
भेद दौ शुद्धमेला उक्तोभयैर्वती कथ्यते। तत्र मेरौ वादकवामादिक्रमेणाश्चतस्त्रस्थाप्याः। तंत्र्य
तंत्रानुमंद्रषड्जतंत्री प्रथमा। १। अनुमंद्रपंचमा द्वितीया। २। मंद्रषड्जा तृतीया। ३। मं
दंड द्रमध्यमा चतुर्थी। ४। अथैव पार्श्वभागे स्थाप्यास्तंत्र्यः श्रुतय इति होच्यंते। ता अत्र
तिस्त्रः। वादकवामस्कंधगतवीणादंडदक्षिणपार्श्वे उपरिभागगता मंद्रषड्जा प्रथमा
मध्यभी गस्था श्रुतिः। १। तदधो मंद्रपंचमा द्वितीया। २। तदधो मंद्रमध्यषड्जा तृतीया। ३। इति सप्तत
त्र्यः। अथ श्रुतित्रये कल्पांतरं। मंद्रषड्जा प्राग्वदेव प्रथमा १ द्वितीया मंद्रमध्या २ तृ षड्जा
तीयापि मंद्रमध्यषड्जैव ३।

३ १. मंद्रानुमंद्रषड्जतंत्रीस्वराः स्वयंभू	२ अनुमंद्रपंचमतंत्रीस्वराः स्वयंभूरनुमंद्रपंचमः	४ मंद्रमध्यमतंत्रीस्वराः स्वयंभूर्मंद्रमध्यमः
०१ अनुमंद्रस मंद्रसौ	१	१
०२	२	२
१३रि	३प	३मृदुपंचमम
०४तीव्ररि	४०	४पंचम २
२५ग	५नि	५
३६साधारण	६कैशिकीनि	६ ०तीपस्सार्यांचक्रो
०७अंतरग	७ ०	७शुद्धधैवत
४८मृदुमग	८मृदुषड्जनि	८
५९म	९शुद्धषड्ज	९शुद्धनिषाद
०१००	१०	१०कैशिकीनि
०११तीव्रतमम	११ ०	११
६१२मृदुपंचमम	१२शुद्धऋषभ	१२मृदुषड्जनि
१३पं	१३	१३
१४०	१४	१४
१५०	१५	१५
१६ध	१६	१६
१७तीव्रध	१७	१७
१८नि	१८	१८
१९कैशिकिनि	१९	१९
२०काकलिनि	२०	२०
२१मृदुस	२१	२१
२२मध्यस	२२	२२

इति तंत्रीचतुष्टयस्य चतुर्विंशतिसारीषु प्रतितंत्रिष
ड्विंशतिरिति चतुर्विंशतिस्तत्रानुमंद्रे द्वादशमंद्रे द्वादशो
तिचतुर्विंशतिस्वराः सिध्यंतितेषु अनुमंद्रपद्वितीयतं
त्र्यधःस्थसारीद्वयगतौ मंद्रसरीसाज्यौ तृतीयमंद्रसतं
त्र्यां अतिस्वरस्य स्वयंभुवःसस्य मंद्रस्य तथा प्रथमसारी
स्थमंद्ररेस्थानिस्य स्पसत्वात् एवं मंद्रसतृतीयतं
त्र्यधःस्थसारीद्वयगतौ मंद्रमध्यममंद्रमृदुपंचममौ
साज्यौ तयोर्मंद्रमध्यमचतुर्थतंत्र्यां तदधःस्थप्रथ
१ मसार्यामिति स्पष्टयोः सत्वात् एवं च तंत्रीचतुष्ट
याधःस्थचतुर्णांत्रिशोविंशतिरेव शिष्टाःस्वय
स्वयंभूस्थस्वरा इति मंद्रानुमंद्रयोर्द्वादशद्वादशधैवत

तेनएकरागमेलाख्य शुद्धमेलावीणायां तंत्रीचतुष्टयाधस्तन लघुबृहत्सारी संकल
नायां प्रथमतंत्र्यधः। शुद्धरिगमबृहत्सार्यः।३। साधारणगमद्रुमध्यमगमद्रुपंचममध्य
तीय मलघुसार्यः।३। द्वितंत्र्यधः। शुद्धधनिबृहत्सार्यौ।२। कैशिकिमद्रुषड्जनिलघुसा
र्यौ।२। तृतीयतंत्र्यधः। शुद्धरिगबृहत्सार्यौ।२। साधारणमद्रुमंगलघुसार्यौ।२। ध्यम
चतुर्थतंत्र्यधः। शुद्धपधनिबृहत्सार्यः।३। स्वरशून्यतृतीयबृहत्सारी।१। मृदुपंच
ममध्यमकैशिकिमद्रुषड्जनिलघुसार्यः।३। अनुमंद्रषड्जानुमंद्रपंचममंद्रषड्जम
साधा द्रमध्यमाख्य शुद्धस्वरचतुष्टयैरतंत्रीचतुष्टयेमेरुरूपा एकातिबृहत्सारी।१। अथ
ह इतिमेरुणा संहाविंशतिर्लघुबृहत्सार्यः।२२। अतितारषड्जं स्वीकुर्वतां म
प्ये तेतितारषड्जार्थमेका बृहतीसारीस्था प्येति त्रयोविंशतिः समेरवः सर्वाः सार्यो
भवंति।२३। तत्र | चतुस्तंत्र्यधः संकलितपंचविंशतिसारीषु चतसृणां पूर्वोक्तानां सकल लयु
६ प्रथमतंत्र्यधः | हीनत्सु मेरवः सातितारसारीका त्रयोविंशतिः सार्य एकरागमेल
४ द्वितीयतं: | शुद्धवीणास्था भवंति। अखिलरागमेलाख्यशुद्धवीणायां तु मेल।
७ तृतीयतं: | चतुर्थ पंद्रमध्यमतंत्र्यधस्तन मंद्रमृदुषड्जसारीतः परस्य म
४ चतुर्थतंत्र्यधः | स्वश्रुमानेन मध्यस्थानगताः
ति
१ मेरुः
२२

५ मंद्रमध्यमाख्यतुरीयतंत्रीगतास्तु मंद्राः शुद्धाविकृताश्च षट् । धा स्वयंभू न्यानतीयैका ।। मध्यास्ताराश्चैवं शुद्धा ५
५ दश । १४ । मध्या विकृताः पंच । ५ । ताराविकृताः पंच । ५ । मेरुः । १ । अतितारश्चैका । १ । इति त्रयस्त्रिंशत्सार्यः । ३३ । ५

षड्जादीनां शुद्धसप्तानां सप्तबृहत्सार्यः । यथायोग्यं तन्मध्ये पूर्वोक्तपंचविकृतल
९ घुसार्यः । इति द्वादशसार्यो मध्यस्थाने । एवं तदधस्तारस्थानगा द्वादशसा
र्यौलापनीयाः । तेनाखिलरागमेलशुद्धमेलवीणायां मंद्रानुमंद्रस्थाः पूर्वो तितार
क्तास्त्रयोविंशतिर्मध्यतारगाश्चतुर्विंशतिरिति संकलनायां सप्तचत्वारिंश तंत्रीचतुष्टये
त्सार्यो ४७ भवंति । मध्यतारगाः स्वरास्तुरीयतंत्रीजाएवग्राह्या नाद्यतंत्रीत्रि
तयजा मंद्रध्वनित्वादिति रागविबोधानिष्कर्षः । इति चतुर्थोंऽशः । ४ । शुद्धमेलायां
त्री तंत्रीचतुष्टयलापने अनुमंद्रमध्यमा प्रथमा तंत्री १ द्वितीयतृतीयचतुर्थतंत्र्यस्तु पूर्ववदनुमंद्रपंचममं
द्रषड्जमंद्रमा इति कल्प्यांतरं । तत्र तंत्रीचतुष्टयगा प्रथमादिसारीपंक्ति मध्ये प्रथमतंत्र्यामनुमंद्रमध्यमः शव
सा स्वयंभूः । प्रथमसार्यामनुमंद्रपः । १ । द्वितीयसार्यां शुद्धपः । २ । तृतीयान कोपि । ० । चतुर्थ्यां शुद्धधः । ३ । पां
धिका पंचम्यां शुद्धनिः । ४ । तत्रैवैकश्रुत्युत्कर्षणेन कैशिकी श्रुतिद्वयाधिकाकर्षणेन काकली । इयमेवा
कर्षणरीतिरंतरगांधारतीव्रास्तीव्रतममतीव्रधैवतेषु बोध्या । षष्ठ्यां मंद्रसः । ५ । एते पंचाप्यनुमं
म द्राः । अत्रानुमंद्रमध्यमानुमंद्रमंद्रपंचमौ ग्राह्यौ । नान्ये शुद्धपधनिमृदुसाश्चतारः । चतु नुमंद्र
र्णामप्यनुमंद्रपद्वितीयतंत्र्यामपि स्पष्टतया समुद्भाव्यम् । इतरत्सर्वं अनुमंद्रसादितं
तंत्रीचतुष्टयवच्छुद्धमेलावत् । इति पंचमोंऽशः ।

९

अथमध्यमेलावीणाप्रकारः। अत्रमेरौक्रमेणानुमंद्रपानुमंद्रसमंद्रपंचममध्यषड्जाख्या
श्चतस्त्रस्तंत्र्यः।४। पार्श्वगश्रुतिसंज्ञकास्तु उपरितनक्रमेणमंद्रसमंद्रपमध्यसाख्या
स्तिस्त्रः।३। इतिसप्ततंत्र्यः। अथमध्यमेलायामेवकल्प्यांतरं। अनुमंद्रमध्यमाप्रथमातंत्री।
अनुमंद्रसाद्वितीया। मंद्रमध्यमातृतीया। मध्यषड्जातुर्या। पार्श्वगौतिषुमंद्रसाद्या। मंद्र श्रु
मध्यमाद्वितीया। मध्यसातृतीया। शेषंपूर्ववत्। इतिषष्ठोंशः।६। अथमध्यमेलायाएव
चतुस्तंत्रीकंभेदांतरमुच्यते। इयमूर्ध्वैकमध्यषड्जतंत्रीकावीणा। तत्रमेरौमध्यसाख्याए
कैवतंत्री। पूर्वतंत्रीत्रयंतुनास्त्येव। वामपार्श्वेमंद्रसाख्याएकैवश्रुतिः। दंडदक्षिणपार्श्वेमध्य
रि सतारसाख्येउपर्यन्नादिके द्वे श्रुती। इतिचत्वारएवैत्र्यः। इयंउभयपार्श्वयोर्मंद्रसमध्यसातं
त्र्यश्रुतिद्वयमात्रवती त्रितंत्रीतंत्रिकेतिकेचिदूचुः। अत्रोभयत्रापिमंद्रानुमंद्रसारिकावि
कृतदशसारिकाश्चनैवसंतिकिंतुमध्यतारातितारभेदेनत्रैस्थानेषुशुद्धमध्यषड्जतार बु
सातितारसादिसप्तस्वरसारिकाएवकल्प्यंते। तत्रमध्यस्थाने [illegible]तारस्थानेसप्त। अति ढुंढिना
तारस्थानेमध्यमांताश्चतस्त्रएवसारिकाः पंचमांताः पंचेत्यपिकेचित्। तेनमेरुसाहि
ताअष्टादशाएकोनविंशतिर्वासारिकाभवंति। इयमेवाखिलरागमेलेऽपिपूर्ववत् ला
त्काप्यैत्यपिकेचित्। अथान्येपिभेदाः संतितेतिप्राप्तिप्रभा(वा)त्नेहोक्ताः। इतिसप्तमोंशः।७। प्त

ग्रामेषु
४ अत्रवक्ष्यमेलेषुरागेषुवातीवृर्यादिपंचदशभेदसंकेतशब्दैर्लक्षणोक्तौ प्रथमविवेकतृतीयश्लोके उक्ते
४ रीत्या तीव्रर्यादित्रितयादिपंचकक्रमेण षड्जादिपंचकपूर्वकप्रयोगोऽनुसंधातव्यः।
१० इतिरागविबोधसारसंग्रहेवीणाभेदनिरूपणनामद्वितीयोविवेकः।२। अथप्राधान्ये
नत्रयोविंशति२३ रेकादिस्वरभेदांतर्गतानांरागाणांमेला उच्यंते। तत्रमेलेषुस्व
रूपोवापूर्यादिनावांतररागाःसिध्यंति। मेलसंख्या१ प्रस्तार२ नष्टो३ दिष्ट४ नितुवि
त स्तरेणानेहोच्यंते इतिरागविबोधादवगंतव्यानि। अथतत्तद्रागविशेषित२३ मेलानामक्र नु
व मेण मुखारीमेल१ रैगुप्तिमेल२ सामवराळीमे३ तोडी४ नादरामक्री५ भैरव६ वसं
त७ वसंतभैरवी८ मालवगौड९ रीतिगौळ१० आभीरनाट११ हंमीर१२ वराटी१३ शुद्ध
रामक्री१४ श्रीराग१५ कल्याण१६ कांबोदी१७ मल्लवैरी१८ सामंत१९ कर्णाट२०
देशाक्षि२१ शुद्धनाट२२ सारंगमेळा२३ इतित्रयोविंशतिमेलनामानि। मुखारीमेला
दिकानांत्रयोविंशतिमेलानामनुक्रमेणलक्षणानि। शुद्धाःसरिगमपधनयःसप्त
स्वराः।१। सरिमपधनयःशुद्धांतरगश्च।२। सरिगमपधाःषट्काकलिकाच।३। साधारणके
शिकिनौ२ सरिमपधाश्चपंच।४। साधारणमृदुसौ२ सरिमपधाश्चपंच।५। सरिमपधाअंतर
कैशिकिनौच।६। सरिमपधाअंतरकाकलिकेच।७। सरिमपधामृदुमकैशिकिनौच।८। सरि
मपधामृदुममृदुसौच।९। सरिगमपाः। तीव्रतरधकैशिकिनौच।१०। समपधाः। तीव्रतररि
साधारणमृदुसाश्च।११। समपधाः। तीव्रतरिमृदुममृदुसाश्च।१२। १०

र

इति रागविबोधस्सारसंग्रहे तृतीयाविवेकः।३।

साधारणतीव्रतममममृदुसाः।१३।मृदुमतीव्रतममममृदुसाः।सरिपधाश्च।१४।तीव्ररिसाधारणती
व्रधकैशिकिनः।समपाश्च।१५।सपधाः।तीव्रतररिसाधारणमृदुपमृदुसाश्च।१६।तीव्रतररिः।अं
तरतीव्रतरधकाकलिकाः।समपाश्च।१७।तीव्रतररिमृदुमतीव्रतरधमृदुसाः।समपाश्च।१८।सम
पाः।तीव्रतमर्यंतरतीव्रतमधकाकल्पश्च।१९।समपाः।तीव्रतमरिमृदुमतीव्रधकैशिकिनश्च।२०।
समपाः।तीव्रतमरिमृदुमतीव्र~~[illegible]~~तरधमृदुसाश्च।२१।समपाः।तीव्रतमरिमृ
म दुमतीव्रत धमृदुसाश्च।२२।तीव्रतररितीव्रतमगामृदुपतीव्रतमधमृदुसाः पंच।समोच।२३।इ
तिक्रमेण मुखार्यादिरागत्रयोविंशतिमेळाः।नांक्रमेण यथासंख्यं सरिगमपधन्यादीनि
प्रथमस्यप्रथमंद्वितीयस्यद्वितीयमित्यादिकानि त्रयोविंशतिर्लक्षणानि ज्ञेयानि।२३।इति प्र
मे थमोंशः।१।अथ मुखार्यादिमेळे २३ पुंटीका।कारैकृतिचना वांतररागाः प्रदर्शितास्तेवक्ष्ये मूल
ते।मुखारी १ मेळे।मुखारी १ तुरुष्कतोडी २ इति द्वौ।रेवगुप्ति २ मेळे।रेवगुप्तिरेकैव १।सामव
राळी ३ मेळे।सामवराळी १ वसंतवराळी २ इति द्वौ।तोडी ४ मेळे तोड्येकैव १।नादरामक्रीमेळे ५।
सएकएव।भैरव ६ मेळे।भैरवः १ पौरवी २ इति द्वौ।वसंत ७ मेळे।वसंतः १ टक्कः २ हिजेजः ३ हिंदोलः ४
इति चत्वारः।वसंतभैरवी ८ मेळे।वसंतभैरवी १ मारविका २ इति द्वौ।मालवगौड ९ मेळे।मालवगौ
डः १ गौडी २ चैती ३ पूर्वी ४ पाडी ५ देवगांधारः ६ गौडक्रिया ७

अत्रमेळास्तु। निर्भेदएकः एकभिदोद्वौ द्विभिदस्तुसप्तैव। चत्वारस्त्रिविभेदाश्चतुर्भिदोष्टौ पंचभिदएकः।
११ ० २ ७ ३ ८ ५ चौगे २२

कुरंजी ८ बहुली ९ रामक्री १० पावकः ११ आसावरी १२ पंचमरागः १३ बंगालः १४ ललिता १५
गुर्जरिका १६ परजः १७ शुद्धगौडः १८ इत्यष्टादश। रीतिगौड २० मेळे सएकएव १। आभीरना
ट २१ मेळे। सएकएव १। हम्मीर २२ मेळे। हम्मीरः १ विहंगडः २ केदारः ३ इतित्रयः। वराटी २३ मे
ळे। सैकैव १। शुद्धरामक्री २४ मेळे। शुद्धरामक्री १ ललितः २ जैताश्रीः ३ त्रावणी ४ देशी ५ इतिपंच।
श्रीराग २५ मेळे श्रीरागः १ मालाश्रीः २ धनाश्रीः ३ भैरवी ४ धवलधनाश्रीः ५ सैंधवी ६ इतिषट्।
कल्याणराग २६ मेळे। कल्याण १ एकएव। कांबोदी २७ मेळे। कांबोदी १ देवक्रीः २ इतिद्वौ। मल्ला
रि २८ मेळे। मल्लारिः १ नटमल्लारिः २ पूर्वगौडः ३ भूपाळी ४ गौडः ५ शंकराभरणः ६ नटनारायणः ७
नटनारायणगौडः ८ केदारः ९ साळंकनाटः १० वेलावली ११ सावेरी १२ सोराष्ट्री १३ इतित्रयो
दश। सामंत १९ मेळे। सामंतएकएव १। कर्णाट २० मेळे। कर्णाटः १ अड्डाणः २ नागध्वनिः ३ शुद्धबंगा
लः ४ वर्णनाटः ५ तुरुष्कतोडी ६ इतिषट्। देशाक्षी २१ मेळे। सएकएव १। शुद्धनाट मेळे। स
एकएव १। सारंग २३ मेळे। सएकएव १। इतित्रयोविंशतिर्मेळरागमेळांतर्गता अत्रसंकलीकृताः
षट्सप्तति ७६ रागाभवंति। इतिप्रकीर्णोंशः १। इतिरागविबोधसारसंग्रहे चतुर्थविवेकः
समाप्तः ॥४। ११

रागास्त्रिविधाः शुद्धा १ छायालगाः २ संकीर्णा ३ इति। तत्रापि आलापालप्तिप्रबंधयो
ग्यास्तु उत्तमाः १ तादृशा अपि अल्पप्रचारिणो मध्यमाः २ आलापालप्तिप्रबंधायोग्या
अधमाः ३। ग्रहांशतारमंद्राणां न्यासापन्यासयोस्तथा। अल्पत्वस्य बहुत्वस्य षाडवौ
डवयोरपि। अभिव्यक्तिर्यत्र दृष्टा स रागालाप उच्यते। आलप्तिर्यत्र चत्वारि स्वस्थानानि भ
वंति सा। चतुर्भिर्धातुभिः षड्भिश्चांगैर्यस्मात्प्रबध्यते। तस्मात्प्रबंधः कथितो गीत
लक्षकोविदैः। रागालापनमालप्तिः प्रकटीकरणं मतं। स्वस्थानैः सा चतुर्भिः स्यात्स्वरे तस्माद्
धस्तने। चालनं मुखचालः स्यात्तच्च स्थानं प्रथमं भवेत्। अर्धस्वरे चालयित्वा न्यसनं तद्द्वितीय
कं। स्थायिस्वरादष्टमस्तु द्विगुणः परिकीर्तितः। अर्धद्विगुणयोर्मध्ये स्थिताअर्धस्थितास्व
राः। अर्धस्थिरे चालयित्वा न्यसनं तत्तृतीयकं। द्विगुणे चालयित्वा तु स्थायिन्यासश्चतुर्थकं। प्र
बंधो नाम उद्ग्राह १ मेलापक २ ध्रुवा ३ भोगा ४ श्चैवं चतुर्भिर्धातुभिस्तथा स्वराक्षरैः १ बिरुदैः २ पदैः ३
तेनकराष्टैः ४ पाठैः ५ स्तालैः ६ षड्भिरंगैरूपेतो ग्रथनाविशेषः प्रबंधः। उत्तमरागास्तु। मुखारी १
शुद्धनाटी २ मालवगौडः ३ शुद्धवराटी ४ गुर्जरी ५ शुद्धललिता ६ रामाक्रीः ७ शुद्धवसंतः ८
भैरवी ९ हिंदोलः १० श्रीरागः ११ कर्णाटः १२ गौंडः १३ सामंतः १४ देशाक्षी १५ धनाश्रीः १६ ब

१२ हुली१७ आभीरी१८ मल्हारिः१९ मालश्रीः२० साळंकनाटी२१ इत्यादयः। ।स्वरआदिस्थो
गीतेग्रहः प्रयोगबहुलोंशआदिष्टः। गीतसमाप्तिविधायी न्यासः प्रतिरागमेते स्युः।१। रागस्वरू
पं नादमयं देवतामयमिति द्वेधा। तत्राद्यं पूर्वमुच्यते। आलापमूर्च्छनाशुचिनानकूटतानाद्याः। तत्सं
कराश्च रूपैरग्रेज्ञेयाः क्वचित्केपि।२। अथ वीणावादनभेदाः। प्रतिहतिः१। ।आहतिः२। ।
अनुहतिः३। ।अहतिः४। ।पीडा५। ।दोलनं६। ।विकर्षः७। ।गमकं८। ।कं
पः९। ।घर्षणं१०। मुद्रा११। ।स्पर्शः१२। ।नैम्न्यं१३। ।प्लुतिः१४। ।द्रुतिः१५। ।परताध
। ।उध्वता१७। ।परतानिजता१८। ।उध्वतानिजता१९। ।शमः२०। ।इति विंशति
र्वादनभेदाः ससंकेताः। मृदु१। ।कठिनं२। ।इति द्वेक्रमेण मंद्रतारस्थाननामनी। मृदुकठि
णसंके तहीनसादिस्वरलेखने मध्यस्थानं बोध्यं। ।प्रारब्धरूपपूर्तिसंकेते पप्पं। ।इति त्रयोविंश
तिः सस्थानवादनभेदाः२३। वादने करांगुल्यादि व्यापार उच्यते। मध्यमिकाग्रोदरतः क्रमाज्जंग
रपृष्ठतश्च तर्जन्याः। वाद्योर्ध्वतंत्र्यापि सहश्रुतयः पृष्ठ्या कनिष्ठायाः।१। स्थायादिष्विति नियतं यथेष्ट
मन्यत्र मध्यमोपजयोः। उदराभ्यां पृष्ठिभ्यां च स्तनहतिस्तु कर्तर्यां।२। स्थायो नाम न्यासापन्यासस
न्यासविन्यासान्यतमस्वरविश्रांतत्वेन प्रयुक्तः कतिपयस्वरसंदर्भरूपो मुहुर्मुहुरावर्तमानो रागैकदेशः।१२

१ दक्षिणहस्त १ भ्यांद्रुतवादनं ततस्त ५ तर्जनी

प्रथमं मध्यमातर्जनीनखोदरैरंगुष्ठाभ्यां क्रमतो द्रुतवादनमिति चतुर्धा वादनं कर्तरी शब्दार्थ इसर्पः ।२। दक्षि
णकरप्रचारो गदितो विस्तरभयादियानेव। अथ सव्यहस्तकृत्यं कथयाम्युर्ध्वासुतं त्रीषु ।३। मध्यमया
चारोहः स्थाप्यापूर्वं च तर्जनी तूष्णीं। उक्तमिदं सिद्धये प्रायस्तर्जन्यावरोहस्तु ।४। क्वाप्यारोहेपि तयाद्यंगुलि
चालश्च शुद्धनाटादौ। मंद्रानुमंद्रयोः स्यात्परिभाषा वादनस्येति ।५। क्वापि तया तर्जन्यापि आहतिस्पर्शादि
स्तोकर्थमारोहेपि भवति। शुद्धनाटसदृशरागेषु मंद्रानुमंद्रयोर्वामकरे मध्यमानामिकांगुलिभिस्तिसृभि
रपि वादनीयतं त्रधश्चालनं कार्यं। मध्यतारयोस्तु तर्जनीमध्यमाभ्यामेव चालनमिति वादनस्य परिभाषेयम्
र्थः ।५। इति प्रथमोंशः ।१। अथ यथासंभवं संपूर्णौडवखाडवैर्निजनिजरूपे रागान्लक्षयितुं पूर्वोक्तेषु
मुखार्यादि त्रयोविंशति मेलेषु संक्षेपेण स्वलक्षणेषु मध्ये कतिपयान् क्रमेण रागानुद्दिशति। शंकरभूष
८ णादिना। ।शंकरभूषो१ वेलावल्यौ२ भूपालिका३ शुचिर्ललिता४। सवसंतो५ हिंदोलो६ विभासललि
त७ श्च जैताश्रीः८ ।१। धन्याश्री९ भैरव१० पौरविका११ स्तोडी१२ तुरुष्कतोडयन्या१३। मल्लारि१४ र्नटपूर्वः [illegible]
सच१५ गौंडः१६ पूर्वगौड१७ श्च ।२। देशीकारः शुद्धो१८ वराटी१९ बहुली२० ततश्च सारंगः२१। नटनाराय
ण२२ देवक्रियो२३ च सौराष्ट्रिका२४ गौडी२५ ।३। चैती२६ पूर्वी२७ त्रावणि२८ कांबोदी२९ शुद्धनाट३० आ
मीरी२१। कल्याणः३२ श्रीरागो३३ मालवगौडो३४ धनाश्रीगौड३५ श्च ।४। कर्णाटा३६ ड्डाणो३७ वर्णनाट३८
हमीरको३९ च केदारः४०। सविहंगड४१ इत्युष आद्यष्टसु कालेषु गानव्याः ।५। शंकरभूषाद्या७ उष
सि जैताश्रीमुखा११ स्ततः प्रातः। संगव इह तोड्याद्या१५ मध्याह्ने गौंडकप्रमुखाः१।५।६। अपराह्णे बहु

लीत: प्रभृतिच २३ सायाह्नकेतु सौराष्ट्र्याः २४ शुचिनाटतः प्रदोषे ३५ निशिकर्णाटी ४१ सदा
वेते १७। मालश्री ४२ धवला ४३ थभुखारी ४४ रामक्रिया ४५ सपावकि ४६ का। सैंधव्या ४७
सावरिका ४८ गांधारो ४९ मारवी ५० परजः ५१। ८। शंकराभरणाद्याः ७ उषसि १ जेताश्रीमु
खाः ४ प्रातः २ तोड्याद्याः ४ संगवे ३ गौंडकप्रमुखाः ४ मध्याह्ने ४ बकुलीनः ४ अपराण्हे ५ सौराष्ट्र्याः
। ६ सायाह्नके ६ शुधनाटतः ६ प्रदोषे ७ कर्णाटाः ६ निशि ८। मालश्रीनः १० सदागेयाः। ७। ४।
। ४। ४। ४। ६। ६। ६। १०। संकलनायां। ५१। उषसि प्रातः संगवे मध्याह्ने अपराण्हे सायाह्ने प्रदोषे
निशि। सदा। इतिद्वितीयोंशः। २।
७ २ ४ ३ ४ ४ ४ ५ ४ ६ ६ ७ ६ ६ १०।

अथमल्लारिमेलकस्यशंकराभरणरागस्यनादात्मकंस्वरूपमुखः कालेगेयंप्रदर्शयितुंमल्लारिमेलकस्यमु
खारीमेलाद्दष्टादशस्यस्वराआदावुच्यंते। मल्लारिमेलकेका। स्तीव्रतररिमृदुमतीव्रतरधाश्च। मृदुसः
शुद्धाः समपाअस्मादेतेतुमल्लारिः। १। नटश्चुक्तपूर्वगौडोभूपाळीगौंडशंकराभरणाः। नटनारायणनारा
४ यणगौडोकोपिकेदारः। २। साळंकनाटवेलावल्यावथमध्यमादिरागश्चासावेरीसौराष्ट्रीजायंतेन्ये
पिदेशीस्थाः। ३। इतित्रयोदशात्रमल्लारिमेलस्याः दर्शिताः। तदंतर्गतशंकराभरणस्यसामान्यरूपंतु।
पूर्णः साशान्यासेः सग्रहउषसीहशंकराभरणः। इति। अत्रमेळेतीव्रतररि १ मृदुमर तीव्रतरधाः मृदुसाः ४।
शुद्धाः सप ५ मद्याः ७ इतिसप्तोकास्तत्र

। विवेकः पंचमः अपूर्णः।